工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62
督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
新聞紙第七一九七號

今日發刊「馬經專欄」出紙一張半

美國務卿羅斯克指出 中蘇共磨擦加深

大鼻子對中共實施經濟壓力

蘇最高蘇維埃展期開會研究中共策略

【華盛頓五日美聯社電】美國務卿羅斯克於星期四日告國會稱：蘇聯與中共之間，現有發生「嚴重政見之甚多跡象」。羅氏於促請國會通過甘酒迪總統四十九億元外援法案時，表示此項見解。羅氏在各參議員質詢之下稱：蘇聯與中共在彼此之直接關係及爭奪共黨集團領導地位方面，均發生歧見；渠稱：現有若干跡象，顯示北平與莫斯科在以外援供給其他國家方面，已成敵手。羅氏稱：除此等歧見之外，該兩國間有「理論上之爭辯」。蘇聯強調和平共存，中共則要求採取激烈之行動路線，以對付所謂帝國主義國家。羅氏稱：蘇聯及中共以外之共黨領導權，亦已引起鬥爭。兩國在貿易及技術援助關係方面，亦發生磨擦。渠稱：「吾人有理由相信，中共對其自蘇聯方面所獲得之援助數量至感失望。」

【華盛頓五日法新社電】美國務卿羅斯克今天在此間稱，中共對其自蘇聯方面所獲得之援助，「至感失望」。羅氏在參院外交委員會作供稱：現有強烈之跡象，顯示此兩個東方集團國家之間，現時有若干歧見。渠稱：在共產主義理論及經濟領域方面，亦已發生一種爭取共黨世界領導地位之競爭。羅氏繼稱：蘇聯與中共之間，現有發生鬥爭之跡象，尤以在援助落後國家方面爲然。羅氏於該委員會對甘酒迪政府四十八億七千八百萬元之開發援助方案進行辯護時，出席作供。此位國務卿於促請國會通過此項方案時，將西方在此一方面之努力與東方集團加以比較。渠稱：東方集團自一九五四年以來，已予落後國家以價值四十四億元之經濟援助，及價值二十億元之軍事援助。過去兩年來，東方集團之援助總值，爲每年十億元之數。

【莫斯科五日合眾國際社電】莫斯科電台今晚宣稱：新之最高蘇維埃原定於下星期二日開幕之第一次會議，現已延期十三天，以迄四月廿三日爲止。此項延期，未見解釋。惟若干西方觀察家則猜測，此事係由於中共「人代會」在北平之會議所造成者。彼等稱：蘇聯領袖可能欲以更多之時間研究北平「人代會」之結果，以便明瞭中共之政策是否有任何改變。

美蘇對柏林談判 根本未獲得進展

湯普遜將返任繼續保持接觸 三國亭試談判亦無半點頭緒

【華盛頓五日路透社電】美國官員本日再度否認，各報所傳在日內瓦外長會議期間，對於解決柏林危機已獲得若干進展之說。該等官員，對於波昂所傳德國關於該等可能給與蘇聯之任何讓步表示關切之消息，雖然感到困惑，但彼等用最強硬之語氣，強調說明「對柏林問題，並未有若何秘密協議」。該等官員強調說明與蘇聯所存在之唯一「協議」，係在於對該項問題繼續舉行會談。據該等官員宣稱：對於恢復舉行此等探討性會談，尚未有確定若何時間或地點，美國仍然與其盟國協商關於美國國務卿羅斯克與蘇聯外長葛羅米柯在日內瓦所舉行之各項會談結果。

【華盛頓五日美聯社電】美國國務院發言人於星期四透露：美國駐蘇大使及美蘇柏林問題會談主要人物湯普遜，計劃於下週回返莫斯科任所。若干消息靈通官方人士稱：下一步預料新的探討性行動，將在莫斯科及華盛頓方面進行。

【日內瓦五日法新社電】英、美、蘇三國「禁止核子試驗問題之特別」小組委員會，今天下午在此間會商幾達三小時。美國首席代表狄恩於此後稱：新之因素并未發生。惟該小組委員會將於星期一日再度開會，蘇聯首席代表沙拉金稱：此項僵局仍屬完整無缺。渠稱：「此係由於西方國家之態度所致。」渠稱：「倘不加盟國家繼續努力，則彼等或可說服西方國家改變其極不合理之立場。」

【柏林五日合眾國際社電】駐德美軍及蘇軍司令，本日同意恢復軍事聯絡代表團在蘇聯與美國佔領區內之正常活動。該項決定，係在駐歐美軍總司令克拉克及駐德蘇軍司令康尼夫元帥於本夜所發表之一項美蘇聯合公報中所宣佈者。該公報謂：該等司令官在本日會議中同意不遲過明日恢復該等代表團之正常活動。克拉克及康尼夫兩人，同意美駐波茨坦代表團及蘇駐法蘭克福代表團將根據一九四七年美蘇協定之基礎恢復各項活動。該等代表團係根據該項協定而設立者。該等代表團，於去週曾遭受每一方所限制。

【柏林五日路透社電】東德邊境衛兵今天開始在隔開東西柏林之河道佈設鐵絲網。西柏林警方稱：此項行動，用意在阻止東德難民於行將來臨之夏季泅水逃往西方。

甘迺迪敬學者 定月底歡宴諾貝爾獎得人

餐後朗誦得獎作品

【華盛頓五日合眾國際社電】甘迺迪總統今天宣佈，已邀請西半球六十一位諾貝爾獎得獎人參加四月廿九日白宮之晚宴。在此次獨特之晚宴中，全部賓客將達一百五十人。其他被邀請之人物，包括有「若干足以代表美國之文學、科學及教育之人」在內。此次晚宴之消息已於今天由白宮新聞秘書沙林格予以宣佈，該氏稱，現時居於美國之諾貝爾獎得獎人爲五十九人，另有兩人居於西半球國家。沙氏於被邀者表示接納之前，拒絕披露賓客之名單，彭居佛德烈馬跡將於此次晚宴之後，在白宮東廂房內朗誦一篇美國諾貝爾獎之作品。沙氏拒絕透露佛德烈馬將朗誦何種題材。沙氏稱：甘氏設宴予以招待，係因渠「欲本國對諾貝爾獎得獎人應表敬意」。

西柏林市長在英招待記者

西柏林市長勃蘭特，完成其在英國各城市之訪問，於四月二日在倫敦酒店招待記者會，向各報記者發表演說，說明渠在此次訪問中對於柏林問題獲得深切之了解。（美聯社）

美毛在華沙 昨繼續談判

【華沙五日法新社電】美國駐波蘭大使卡波特與中共「大使」王炳南，曾於今天進行會談兩旬半鐘。此爲美國與中共自一九五五年首次取得接觸以來之第一百零八次會談。彼等下次會談之日期，定爲五月十七日。此爲卡波特與中共「大使」之第二次會談，蓋卡氏於今年二月始繼前任大使賓遜出任此職，彼等會後并未發表聲明。

今日天氣

和緩東風，密雲，有霧，間中有雨或毛毛雨，溫暖而潮濕。今晨七時，氣溫六十五度，濕度百分九十九。昨日最高六十五度八，最低五十八度三。今晨十時六十六度。

美在地下試驗核爆

【華盛頓五日路透社電】美國原子能委員會宣佈：美國今天在內華達州試驗場地下爆炸一枚低級威力之核子裝置。今天之爆炸，係原子能委員會所宣佈之美國現行連串試驗之第廿五次地下試驗。

美國玩家經驗之談

莎莎嘉寶魔力大 能夠使男人低頭

拉生意有巧妙手段

【洛杉磯五日美聯社電】「玩家」兼營造商人希斯說，莎莎嘉寶的能夠影響男人，這是他要請她在華盛頓談判一項建築軍用房宇方案時，出面交際之原因。後來他送給她一枚價值卅克拉的鑽石戒指，這枚鑽石在富翁面前也夠大了，他又透過珠寶商及大隆公司一宗價值六千萬元未完成之軍用房宇計劃，期三日被控時向最高法院尼克斯所上的陳詞。該建築商之訴訟。希斯說：莎莎實在一九五九年代表公司前往華府參加談判，代表法方之律師曾此間他：她有否參加任何談判？他答道：她的確能影響男人的。又問曰：她有否試行遊說呢？答曰：可以這麼說。我們是在那裡享樂，我們會在希頓酒店舉行舞會，並請了若干人士參加。希斯又說：據他所知，該被指是莎莎嘉寶接受的唯一酬報，但我把它弄回來了。

安美勒控丈夫遺棄

【加州聖塔尼加四日美聯社電】電影女星安美勒要求石油富翁阿瑟甘馬倫賠償七百萬美元，控告他用詭計和她在墨西哥結婚，然後又一紙電報拋棄她。星期三日在當等法庭控告時，安美勒要求宣佈她是甘馬倫的合法太太。這位女星由律師李恩利在法庭陳稱：他告訴她是有一億元財產，後她于一九六一年五月廿五日在墨西哥城結婚。一九六二年三月七日她接獲甘馬倫一封電報結束婚姻。安美勒要求五百萬美元作爲她的職業損失賠償，她的個人情緒及身體受傷害，要求賠償一百萬美元，另懲罰傷害賠償一百萬美元，她又要求法庭下令取得在婚姻期間應得的一份公平的共同財產。

長江後浪推前浪 戰後新星多籮籮

提名競選金像獎 夏萍演技最好羅蘭呼聲不高

【好萊塢五日美聯社電】下星期一晚來臨的第卅三屆金像獎揭曉時，好萊塢的面貌可能是一代新人換舊人了。據悉：祇有兩位提名候選人——史賓莎特利西與亞里斯杯亞，是三〇年代電影黃金時代的人物，其餘幾乎所有提名的演員與配角，都是戰後出現的。許多紅星已告消逝，諸如加利谷巴、奇勒基寶、泰倫鮑華、愛路扶迪、堪富利波格等，其他巨星亦已臨淡失色，電影之口味與市場變化，亦使多數老資格導演歸於落伍。好萊塢之門限祇能由新星與創造者加以解答，下星期一晚，二千五百名投票人，在影藝科學院可能把獎項給予新起的明星，下述是主要競爭的趨勢，最佳女星柯德莉夏萍演技最好，但在「珠光寶氣」內之角色不配。琵琶羅麗在「江湖浪子」內演出，有動人的演技，乏洛甸佩治在「夏日與煙」內表現多姿多彩，蘇菲亞羅蘭的「戰地兩女性」呼聲不高，「江湖浪子」的保羅紐曼，「劫後昇平」與麥士美倫爵兒的難分伯仲，但仍以麥士美倫爵兒爲有利。最佳電影可能爲「西區故事」，佐治恰建士以「西區故事」之演技有良好機會，最佳男配角可能爲「江湖浪子」配角佐治史葛，最佳導演可能爲「西區故事」之威斯羅賓斯。

【倫敦五日美聯社電】義大利女影星蘇菲亞羅蘭及好萊塢男明星保羅紐曼，於星期四晚由英國電影學會選定爲本年度最佳外國女明星及男明星。蘇菲亞羅蘭係以主演「戰地兩女性」一片及保羅紐曼則以「江湖浪子」一片中有優越之演技而當選。「江湖浪子」一片與蘇聯之「一個士兵的樂曲」一片，同選爲本年度最佳外國影片。

荷蘭下院投票 贊成增兵西島

美盼荷印恢復談判

【海牙五日合眾國際社電】荷蘭下議院本日以九〇票對四七票，投票贊成增強荷蘭在新幾內亞之防務，並以同際大多數拒絕工黨將新幾內亞移交與聯合國之一項建議。該項投票，係在對新幾內亞問題結束兩天辯論時所舉行者。政府在辯論期間會重申其立場，認爲應以自決權給與巴布亞人民。外長倫斯結束該項辯論稱：「荷蘭政府仍關於其目標在於成立一個過渡時期，在新幾內亞舉行一次公民投票之建議」。渠謂：「在此個時期，印尼將獲得機會與巴布亞人接觸，但荷蘭政府之中心點，依然係保證巴布亞人獲得自決權」。

【耶加達五日路透社電】耶加達電台本日稱：印尼游擊隊作戰人員，刻正在衛古島以及加格島海岸外之新幾內亞推進。該電台並謂：衛古島已完全歸由反荷蘭之部隊所控制。加格島及在榮朗石油市鎮附近之地方，仍然發生戰爭。據稱：該等游擊隊（大部份係由西新幾內亞之青年所組成者）之力量，比前較爲強大，並謂「彼等曾多次對荷蘭部隊發動成功的突襲。」

【華盛頓五日合眾國際社電】美國務院發言人懷特今天稱：「各項努力正進行」，以期設法「儘速」恢復荷蘭與印尼對西新幾內亞問題之談判。渠稱：此項努力，刻正經由通常之外交途徑進行，惟渠對美國是否參預其事，則未肯言明。

【華盛頓五日法新社電】美國駐印尼大使鍾斯已促請印尼政府注意一項意外事件，美國一艘名爲「球洋九」之船隻，於四月二日曾在摩爾泰島附近被一架印尼飛機所掃射。國務院發言人於星期四在記者招待會宣稱：環繞此項意外事件之情況，並不十分明瞭。並謂：鍾斯大使於遞交一函時將與印尼官員進一步商討此事。該發言人謂：國務院關於報紙所傳一個船員經已死亡及四個澳人受傷之說，未有證得任何官方消息。

傳美草擬新裁軍建議 擬以聯國部隊 代替各國陸軍

【華盛頓五日美聯社電】議員高華德宣稱：渠曾致函向美國務卿羅斯克詢問，要求明瞭美國是否正草擬一項裁軍建議，俾在九年內裁撤所有各國陸軍。渠向參院宣讀國際合眾社最近由日內瓦所發出之消息，該消息引述「可靠方面人士之意見」，謂爲美國將提出一項建議，代替各國陸軍。民主黨參院議員曼斯菲爾告知高華德謂渠從未有聆聽該一項建議，甚至輕輕的被人提出。民主黨參院議員史巴克曼謂：渠對於該項建議「絕無所知」。高華德謂渠已致函與裁軍機構首長福斯特兩人，請求證實或否認該項消息。曼斯菲爾及史巴克曼指出：參院係在紀錄上贊成聯合國成立常備警察部隊，但彼等并不知有人建議撤銷美國軍隊。」

冷眼看法阿停火

法國人民既不爲秘密陸軍的恐怖手段所嚇倒，亦不受他們的民族主義所發文件所威脅，他們竭力支持戴高樂總統的堅定與決擇……

·子期·

法國政府正在結束了對阿爾及利亞叛變國民自由陣綫的戰爭之際，又觸發了法國秘密陸軍組織的戰爭。

法國秘密陸軍組織公然的目的在摧毀了法阿停火協定，同時並消滅了在阿境的回教人與歐洲人重行團結的希望。秘密陸軍首領想在阿境內維持法西斯的統治然後進而統治法國本土。所以，他們爲了達成目的，必須先摧毀戴高樂總統的權威及其個人的聲譽。

法阿戰爭綿延了七年四個月又十八天之久，以阿爾及利亞叛變的恐怖攻擊逼及全面阿境開始，其後標明了他們的目的在支持向法國爭取獨立。迄今始告停火。

在法阿戰爭之中，法國的損失不光是在戰場，而在政治方面，大家都知道的，阿爾及利亞遲早免不了要獨立的了。

但法阿不幸而給戰爭拖累了，法國人認爲有此需要，將此綿延的戰禍擺脫，自然要表現出勇氣，要取得比勝利的心情更濃厚，更熱烈，於是由戴高樂的領導，毅然而有今天法阿的停火。所以首先論到的值得敬佩的條件，依然是勇氣第一。這一點不能不說戴高樂總統首居其功。他能勇敢，從大戰中他領導自由法國，一面對付納粹德國，另一面又要對付維琪政府。但在今天，他爭取和平比當年他要爭取勝利，還有更多的勇氣。而對當前的局勢。

如果他勇氣不夠，那他就好勝結到本認是被打敗了，由此將不免要引起恐慌、損失的不祇阿境，甚至連同法國本土。

法國政府過去曾試過要解決阿爾問題，但一切都歸於失敗，毫無結果。所有的試探，都給阿境的法國殖民那份難於和解的頑固心理，與及法國本土的一般民眾和政治人物，而對着失敗的憎恨，而告粉碎。

卒之，戰爭拖延了七個年頭。法國士兵死者凡二萬人。回教人民死者卅萬以上。大量的法國陸軍被凍結了，陸軍的精華也日益斷喪。阿境內大城市，如奧蘭、邦尼，與及君士坦丁、阿爾及爾等地的法律和秩序，蕩然無遺。在法國本土則政治紛亂，甚至巴黎市發現法西斯的威脅。

到了今年初春法國決定採取堅定的立場。首先是戴高樂總統的態度毫不猶豫。他對陸軍將軍及其同志一流的反對的呼聲不予理睬。

法國人民既不爲秘密陸軍組織的恐怖手段所嚇倒，亦不受他們的民族主義的文件所威脅，他們竭全力支持戴高樂總統的堅定的與決擇。

今天法國感受秘密陸軍的威脅甚實更有甚於當年德國之受納粹黨徒所蹂躪。

秘密陸軍發動的運動與國包括法國本土及阿境，而以阿境爲最甚。他們以恐怖爲手段，以混亂爲目的。戴高樂將軍的第五共和並不合於每個自由份子的胃口。

今天法國的局勢是如非不可能注視任何其他法國政府有此決斷及權力以達成今日的停火協定，同時又能立下決心將秘密陸軍的叛亂從法國的政治本體割去，那就不免遭遇絕大的困難了。阿爾及利亞境內的新國家，正在苗長中。

時間將會告訴你阿人的國家自由陣綫領袖們能否統治他們的國家一如彼們已往所發動暴亂之有效。

而戴高樂總統將如何從事新的作戰呢？這個強人既能以其意志與權力締訂法阿停火協定，抑又將能以其意志與權力，以清除秘密陸軍的恐怖以拯救法國呢？

當他有生命之時，他不能缺乏之意志這兩個字。

不過他能否保持他的權位？他於一九五八年取得政權。原因是陸軍方面認爲他是個能保持法阿版圖的人物。而結果，他運用權力、陸軍，使他敢爲他人所不敢爲：將阿爾及利亞與法國分離。

自然一般人的看法，戴高樂仍將可以保持其權位，因爲法國當局不宜於有新政權面對秘密陸軍作戰。而戴高樂有把握打擊秘密陸軍。

法國人希望能享受其應當的經濟繁榮，對於暴亂已嫌病有未能了。

最後消息

【華盛頓五日美聯社電】前陸軍少將華爾克於星期四抨擊稱：渠「被誣陷而推入一個罪惡之巢穴」。渠同時指國務卿羅斯克與總統高級顧問羅斯托，爲居於此一巢穴之人物，此係主張「強硬」反共路綫之人物，並未直接指摘羅斯克與羅斯托曾操任何陷害行動，羅斯克於被詢及華氏之指摘時稱，此事「不值得置評」。渠稱，「余得與羅斯托相提并論，至感愉快。渠爲一能幹而親密之同僚」，白宮已表示無可置評。華爾克在參院武裝部隊小組委員會中之論斷，係高級階層具有一種邪惡之政策，對共產主義軟弱之政策，一種「出賣」陰謀，渠於被要求指明其認爲秘密「操縱機關」之有力人物時，曾提及羅斯克及羅斯托。渠稱，此一秘密機關經常奉行「對共產主義之軟弱路綫」。

【海牙六日路透社電】荷蘭政界人士昨晚稱，荷蘭內閣將於本週末開會，以考慮聯合國代秘書長宇丹所提由聯合國接管新幾內亞行政兩年之建議。

【華盛頓五日路透社電】白宮新聞秘書沙林格本日宣稱，渠仍然計劃訪問蘇聯，作爲回答蘇聯政府機關報消息編輯，及赫魯雪夫女婿阿瑞培，向其所提出之一項邀請。但關於由甘迺迪總統與蘇聯總理赫魯雪夫交換發表電視談話之計劃，并未有擬定若何安排辦法，該項計劃由於美蘇兩國對於禁止核子試驗會談之已甚爲冷淡之故，於去月取消，對於訪問蘇聯之計劃，未有若何變更，但其正確之日程并未有擬定。

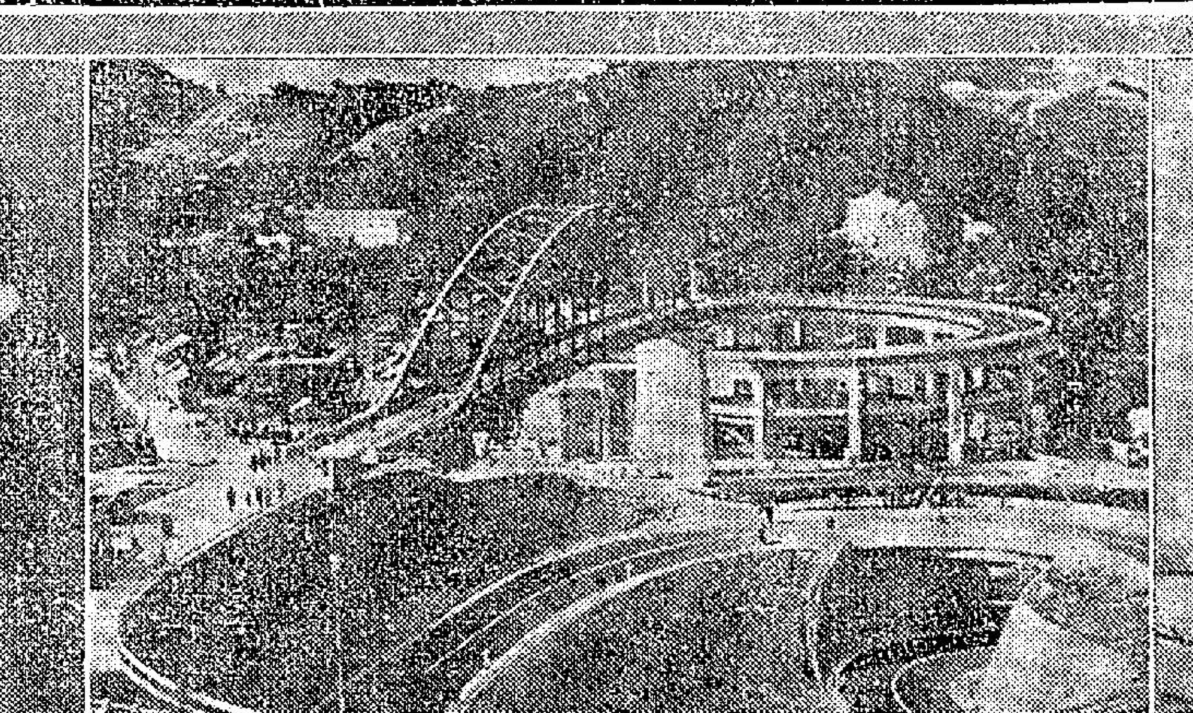
【巴黎五日路透社電】寮國中立派領袖蘇佛瑪今日飛抵巴黎，在機場談稱：「余不欲首先向永珍政府談商組聯合政府問題，此事應先由美國向永珍政府施壓力，迫其讓步，特別是對國防及內政兩部長之分配問題讓步。」蘇又談稱：「余曾被邀前往華盛頓一行，惟在寮國聯合政府成立之前，不擬前往。」

天下第一
駱駝香煙

精選集世界最高價煙葉
製而成，煙味真切特醇
高居同類煙世界冠軍，
連續十餘年。

廣嗣藥露
瑞芬氏
註冊商標
萬壽無疆寶
經中英美政府註冊化驗無毒發給證明
中華民國十八年廣嗣藥露又經汕頭海關德國醫生化驗無毒並證明用者無害
外寮固本 廣嗣藥露
總經理惠民藥行

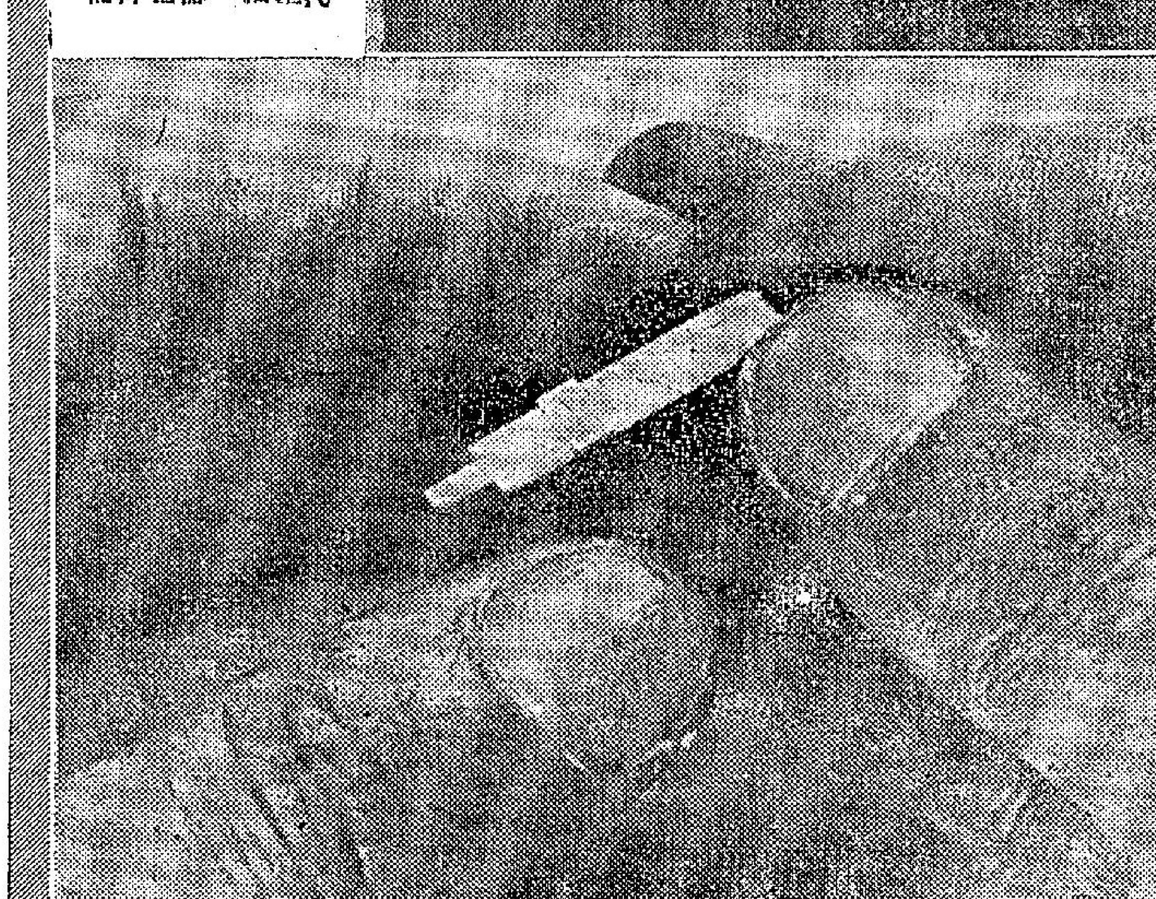
↑外交部禮賓司長顧毓瑞（右）於三月二十一日代表政府以頒給景星勳章一座，贈給香港國際兒童基金會創始人克拉克博士（左），表彰他對中國兒童福利事業的貢獻。而中是克拉克博士夫人。



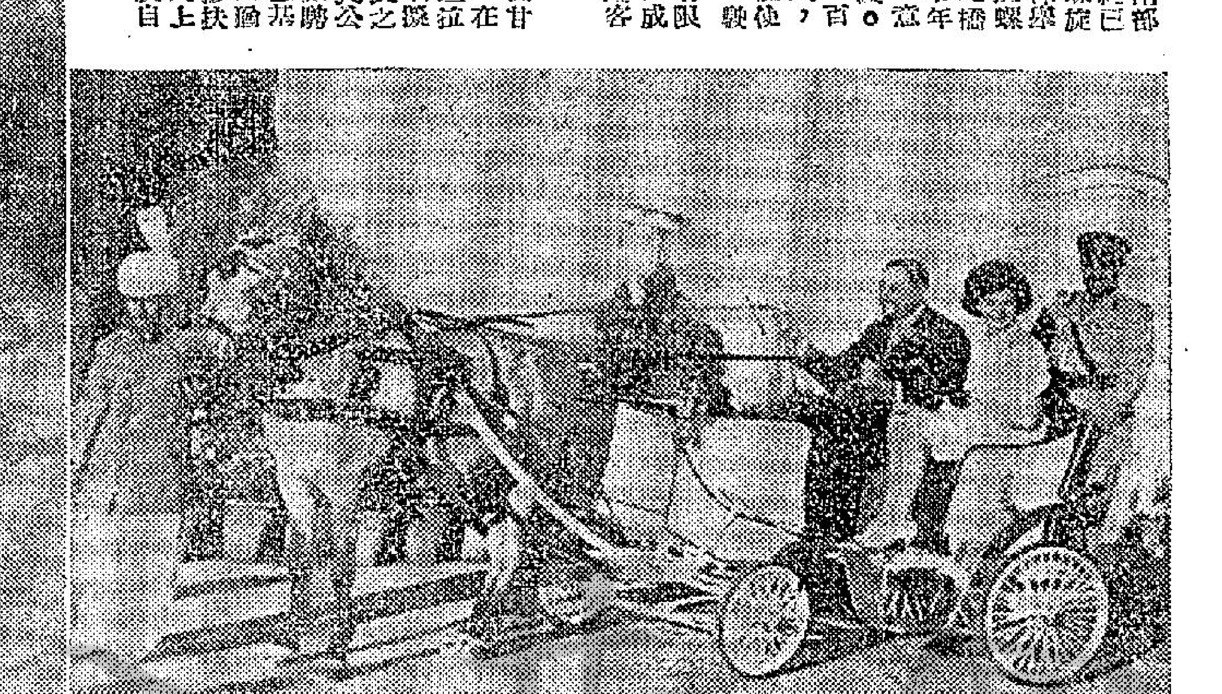
↑日本南部之廣島，經已造成一道螺旋橋，相信係舉世之第一道螺旋橋。此橋於一九六零年正月動工，意在替代輪渡。橋長一千一百八十四公尺，經已解決能使大船自其下駛過且能於有限地方之上築成，而可吸引遊客之問題。

↑電懋新星李芝安，返台省親，離台十月現已婷婷玉立，姿態綽約。

↓日本東京一名五十二歲之老翁，有製造細小用器之癖，近期製成一僅長點九吋之計算尺一把，謂係舉世最小之計算尺。此尺用與普通大小計算尺相同之材料製成，功用與普通計算尺相同，僅長度特短而已，此尺雖小，卻亦十分便於計算。



↓美總統甘迺迪夫人，在西巴基斯坦拉合爾市表示擬乘該省省長之馬車於省長公署之草地馳騁一週時，巴基斯坦總統阿猶布汗，即摻扶甘迺迪夫人上車，爲之親自執韁。



絕代佳人并不快樂

有了金錢、地位的美女人，是否值得一般人去羨慕呢？這裡給你找到答案。

·參謀·

世界上最美麗的尤物，有了金錢地位，到處受人奉承，她們比較大多數任何女人，物質上的享受，但是應有盡有，但她們的煩惱，也是比較一般女人爲多。

請看本文附圖的那位最性感女人吧！她們要毀幾對鑽石耳環，不愁買不起，最時款的皮裘大衣，不過當作便服穿穿，她們住在最豪華的酒店套房裡，大批侯從伺候她們，不少女人都在暗暗地羨慕，其實這位美人，私生活上的糾紛，傷透了她們的腦筋——伊莉莎白泰萊結婚幾次，又曾受惡病纏身，近日又再陷於新的羅曼史。著名法國性感女郎碧姬巴鐸，也以幾年時間竄紅，可是嚐透了苦頭，曾欲自尋短見。肉彈馬麗蓮夢露在孤單與淒涼的生活中長大，現在雖已成名，但波折仍多，她的婚姻又告失敗，在寂寞的旅途中，要再度尋覓幸福。

圖爲伊莉莎伯泰萊

先說最近在羅馬傳說與英國男星李察波頓有羅曼史的「玉婆」伊莉莎白泰萊，她一共患病的記錄是五十七次，過去四年所遭受的意外或惡病使入，多數都要非把她送入醫院不可的。她下嫁酒店大亨希爾頓尼奇的某一年，預祝影藝術科學院金像獎，要人扶着走過走廊去領獎，她新近的病，畀得頸部仍有創痕，纏着白繃帶的玉腿，幸而被纖服遮蓋着，沒有露出。一九五七年以前，她摔折腳部，滑倒骨骨脫節及其他疾病不知凡幾次，每次都要留醫幾星期。

「玉婆」，芳齡十五，即踏入米高梅影片公司，成爲銀幕著名的「玉女」，十八歲前曾經訂婚而解除婚約，後來初度下嫁希爾頓尼奇，本來是快樂的婚姻，不知怎樣維持得一年便告破裂，在外間混了一個時期，廿一歲時再嫁米高韋定，總算維持了六年，生下兩個孩子，一九五七年又拋棄米高韋定再嫁米高鐸，她那時有病纏身，舉行婚禮時，要坐病人的輪椅推着送去，可是米高鐸死後未幾又與安蒂斯的歌星愛迪菲沙成婚。許多友人認爲「玉婆」的疾病，是屬於心理性的，已在內心種得根深蒂固，老是不斷的願變，恐怕也是出於病因，她實際不快樂，她其實并不願做明星，過去十一年，她至少曾住過八次要送出院。

金錢對于馬麗蓮夢露并不重要，她雖然在銀幕上極盡賣弄風騷的能事，但平日她的空閒時間，決非活躍交際，而是臥在精神病院的沙發上，接受心理治療。

她本來是個曾被寄養過幾個收容孤兒的家庭，未成年即遭「親人」的糟蹋過，十六歲嫁人，做占杜格提的老婆，現在雖離婚已久，這個做警員的前度劉郎，還稱讚她是個好新娘子。後來踏進影壇，夢露的表現性感，自創一格，但私生活上並非如此，她成名後，脾氣變了永遠不守時刻，她的新片首映，下午八時卅分綜合，可能最後一刻，還浸在充滿香水的浴缸內，她負氣地說：「我高興要他們等我！」

夢露曾下嫁大棒球明星狄馬喬及作家阿瑟米勒，最近又已離婚，在拍完「亂點鴛鴦譜」之後，導演侯士頓感嘆地說：「她的個人生活，就不能過慣性感的表現，我不認爲她對于性感認識」。現在獨宿的夢露，何處去找尋愉快！仍然未可預測。

法國性感女星碧姬巴鐸，與銀幕上的自然溫柔恰是相反，她那股脾氣至少使製片家及導演放棄了請她拍片。她十八歲第一次下嫁，一九五七年第二次與狂里爾結婚，成名後屢屢入醫院及精神治療所求診，大批男人侵入她的生活，她有一種怪心理和吐露了自己的內心不快，她承認對兒子尼高拉斯并無興趣，她說：「我不是一個扮演母親的角色。」她鄙棄現在的生活，要一大批男人追她，如蟻赴腥，廿六歲的那一年，BB在尼斯醫院內孤單地渡生日，她哭着道：「我要死了，我對一切都厭倦！」

美麗女人的地位與名譽，值得人們羨慕嗎？

失眠者的福音
最新發明的「安眠床」

·呂詳芳·

我想：許多人都會身受過失眠的滋味！

失眠，確是一件苦事！——當你喝過了一杯熟鮮奶，然後，把疲倦的身軀躺在床上，跟着，合上眼睛，希望好好的睡覺。可是，「睡神」卻好像故意和你作對似的，你越是盼望入睡，你越是睡不入眠。如此輾轉反側，直到了天明………。

朋友，如果如上述的情形，只是偶然發生，這是不足大害的；反之，假使經常如此的話，這就是一種病態，非徹底根治不可！

今天，患了失眠症的不幸者無數，也許，這是由於都市生活過於緊張所致。在英國而論，患上此病者達十萬人以上，而在美國，此種病者更多！他們由於晚間不能好好地安眠，而致影響了他們的情緒，健康，與生活。爲了克服這種缺點，他們雖然了解到安眠藥對於健康是有極大的損害，但爲了安眠，只好吞服！於是，安眠藥，就成爲了他們最知心的「朋友」。

——失眠，到底對於健康是損害到什麼程度呢？根據醫生所述，失眠的害處，對健康的損害程度，較諸饑餓還甚！因爲，饑餓所損害到的是肉體，而失眠所損害到的是整個心靈！尤其是對於腦部，經常的失眠，可以弄到腦筋的思維也產生了紊亂。

爲了對抗失眠，科學家最近曾發明了一種新式的「安眠床」，據說對於根治失眠，有澈底的功效。

這種「安眠床」，是新澤西一家大傢具工廠所製造，它唯一的特點是：在床褥之下放滿了鹽水，以增加其浮力。床上，有一具精細的溫度計，以經常保持適宜的溫度；人睡其中，其感覺正如躺在大水泡在海上飄浮一樣，有些飄飄然之感。據科學家解釋，在這種環境之下睡眠，最容易入夢，而且，只要入睡三小時，就相等於普通八小時的睡眠。

斷斷續續的睡眠，對健康是否有所損害呢？醫學家的答案是否定的。曾有一位機械師，他的睡眠方法是：每隔四小時，便小睡三十分鐘，這種習慣一直維持了兩年，結果証明：他的健康非常好！而且，從不致失眠呢！

兒童營養依賴天然食物

·樸之·

今日的美國兒童，身體健康，據稱較之以前，水準日益低落了。諸如貧血症，傷風，扁桃腺炎，耳炎，嘔吐等症，無不常生，至於骨骼畸形，齲齒的，也成數見不鮮之症。甚至連許多在以前只限於成人的凶惡險症，現在也時常可在孩童身上看到，并且患者數字還在日益增加之中。

爲了什麼？原因何在？

你只要知道今日美國的母親們，幾乎有一大半，是從來不自己哺乳的，於是癥結便十分明白了。

據權威專家們估計，一般美國人所採用的食品，幾乎有六成以上，裡面的天然維他命，礦質，是已經被取掉無存了的。這些主要授予生命之原素，既然不再存在於食物之中，則諸般疾病，怎得不發生而且日益猖獗？

我們且先看一看，許多所謂文化落後的國家之中，生活情況仍屬原始現象。嬰兒完全仍照古老方式，由爲母者親自哺乳，但他們的孩子，長大之後，個個都强壯[illegible]

們吃的多是天然食物，不像美國人之專吃精製食品。他們尤其多府重吃海鮮，因爲魚蝦蚌蛤之類，尤富維他命E，其餘各種維他命，也很充足。而我們應該明白[illegible]

人工所能製造的。有些食品，註明「加有某種維他命」字樣的，恰恰相反，摻有雜質才是眞的。在加拿大，出售「加料」的麵包反而犯法，不准經售。因爲除了食物[illegible]

要外加，就可知那是什麼原料了！所以，如果我們唯恐食物中營養不足，每日去加乔什麼高單位的維他命丸，打什麼補荷劑針，喝什麼補劑之類，不過自[illegible]

A與D，若在一時期內服用過多，爲害極大。這是已有証明之事實。故市上所出售之各種維他命成品，充其量如多注射一針嗎啡針一樣，暫時給予身體一點刺激而已！人體上新陳代謝的添補，與修理工作，它們是不堪勝任的。

健康的父母，才有健康的子女，這是遺傳的重要本質，假如爲母的飲食合乎規律，那麼在嬰兒出世後六個月之內，由母親親自授乳，嬰兒一定是强健活潑的。迨嬰兒漸長，母乳不足供應，最好之代用品莫若鮮奶。剛開始時宜用兩倍之水冲淡，不必加糖，及至半歲大時就可不必[illegible]，三個月大時，就可開始給他一點搗成泥的新鮮蔬菜，每日一二匙，蔬菜中含有人體最需要之礦質，不會因熟度而消失。至於罐頭奶呀，包裝好的穀類呀，在營養上差得多。故假如牛奶，鮮橘汁所供給之熱量還不夠，就可再加些新鮮磨成之米粉或麥粉加牛奶煮成糊狀，而不必加糖。

嬰兒尤需多種維他命B。除了母乳之外，只有從肝精，米糠，釀酒酵母以覓之。到了六個月，可加肝泥，肉泥與魚泥，烤洋芋與烤麵包了。那些加工的精白麵與精白糖，用得愈少愈好。

並非怪論

聽着些兒麻上來

·不名·

西廂記的名句：「蘸着些兒麻上來」，的確形容盡致。「麻上來」，是自然而然的。不過，顯是由於心理生理反應，震顫而然，例如怕酸的人，是因爲他的淋巴腺反應靈敏之故，「蘸着些兒麻上來」，正是這個[illegible]

次的醮，變了習慣，那就由麻變了不麻了。「初夜」的滋味，只有初夜有之，夜已非初而是多，其味可能會成了索然。

不說這個，且說我們聽到共黨的得意宣傳，也有「些兒麻上來」之感，但在共黨自己或是聽慣了的人，就不會和我們的感覺一樣。最近我看到了共報一則報導：共黨在廣州開了一個什麼「羊城音樂花會」，從廣西來歌唱家唱了甚麼寧僮族民歌「頌歌」三首：第一首：「紅水河悠悠，奔流千萬里，毛主席情義比河水還長」。第二首：「那裡有花那裡香，那裡有風那裡涼，那裡有了共產黨，那裡人間變天堂」。第三首：「金打酒杯明晃晃，一杯美酒千里香，美酒[illegible]給毛主席，[illegible]歌唱迎太陽」。此外，還有什麼「東方紅」、「椰樹獻給毛主席」，我看了這個報導，有點毛骨悚然，假如我在廣州中山紀念堂聽了，倒要「聽膩這些兒麻上來」，但共黨說，「博得滿堂彩聲」。——這彩聲可分兩種，一種是不能自己的叫好，一種是胸中太悶了，借喝倒彩洩洩悶氣。共黨統治下人們的彩聲，除了恐命之外，多半是爲了發洩胸中鬱悶的。大陸人一切沒有自由，幸而還有喝彩和哭的自由，而這兩個自由，一則在什麼追悼會，一則在上述那類音樂會。大陸人爲了發洩胸中的鬱悶，這是唯一的機會。還有叫口號，藉故出出氣，也可以減少一些胸中不平之氣。當然，這些喝彩、哭、叫，其對象並不關乎當面事實的。

謂儂歌，原來就是共黨一套的公式，照例是要捧捧共黨，捧捧「毛主席」，可是，唱的人，聽的人，卻不會有齊那些字句的意識，讓我們再細唱一下吧，明明是：

紅水河悠悠，奔流千萬里，人民的愁恨啊，比河水還長！

那裡有寃那裡臭，那裡有鬼那裡慌，那裡有了共產黨，那裡人間變刑場！

金打酒杯明晃晃，一杯美酒千里香，美酒獻給反攻軍，酒歌唱迎太陽！

此外「東方紅」，變了「東方黑」，「椰樹獻給毛主席」，變了「炸彈獻給毛主席」。老實說，這刻大陸人們要唱的，只是「時日曷喪，予及汝偕亡」

晚翠

附有飾帶的女子鞋

黃風

在鞋面上安設飾帶，目的有二，一種是爲求裝飾，另一種是爲求實用。假的，附有飾帶的鞋履能產生羅曼蒂克的感覺，我們常見鞋店櫥窗裡的人體模型，爲着替代鞋子，就將帶子結在足上。非洲土人亦愛將帶子綑在足頸之上，作爲裝飾。

近年來，巴黎流行附有飾帶的女子鞋，鞋頭方角，低鞋，在鞋頭結上大蝴蝶花。這種鞋對於簡化的時裝構成强烈的裝飾。飾帶形狀有種種，與皮鞋同質者有之，皮鞋配布帶者有之，只是一直者有之，變重者亦有之。

飾帶有甚悠久的歷史，遠自紀元前七百年，希臘人開始在鞋上附設飾帶了。當時的涼鞋採用綁帶形式，兼備實用性能。法國路易王朝時代，飾帶更是大行其道，不論貴族和農民，男性抑女性，都崇像風車似的飾帶鞋，納成大玫瑰花似的。到了十八世紀，飾帶少見了，起而代之的是緞帶鞋和扣鈕鞋，只有女性的馬靴才附有飾帶。有趣的是拿破崙愛用一種像是現代的「蘭花鞋」，鞋頭安設一朶皮質黑色的蝴蝶花。同時一八三○年，女性流行一種所謂「冬靴」，靴的中央部位開口，束上四個蝴蝶結，煞是奇觀。

到了二十世紀初葉，亦即由一九○○年到一九二○年之間，女子飾帶鞋又重新抬頭了。當時世界各地愛跳查爾斯頓舞，女士們每逢跳這種流行舞之時，照例穿着短裙，配以一對黑皮高跟鞋，鞋面附有天鵝絨質的飾帶。可是到了第二次大戰，飾帶又告無蹤無影了。進入近年，女子服裝注重安定感覺，所以飾帶又告風靡世界。

清算飾帶的流行歷史，共計有三個黃金時代。

飾帶這種東西，本來是柔美性質的鞋上飾物，但可不定是在講究的場面才合穿。鞋款同質地都有關係，鞋款適合出席高貴的場面抑或輕鬆的場面，視乎鞋款或質地怎樣而爲決定的。一般來說，大體上幼窄的飾帶適合用作街頭或旅行穿用，濶條飾帶比較適合年輕人。附有飾帶的鞋，

飾帶所附着的位置有多種，最普通的是附在鞋頭，末端接近開口的位置。古典形式的場合，有時安在鞋面的最高點。有時安在鞋的足頸前方。特種的鞋有如在鷄尾酒鞋之類，安設飾帶，年輕女子方面，穿起在足頸背後設飾帶的鞋，有些女子特別感覺可愛。

飾帶是活動的，喜歡之時，將飾帶夾在鞋頭開口處，不喜歡之時可以除去。如早上辦公之時，妳將飾帶藏在手袋裡，到了下班之後，妳取出飾帶，就可以赴宴或參加派對，毋須回家換鞋。

香港偶拾

德叔

我是奉母命拜「山」的！

茶餘酒後譚

捉賊記

·艾文·

雷太太曾經由醫生施過某種婦科特別手術，醫生再三警告她，在半年內不可懷孕，否則要再次開刀，可能會有意外。爲了這個緣故，她便和丈夫分房而睡。

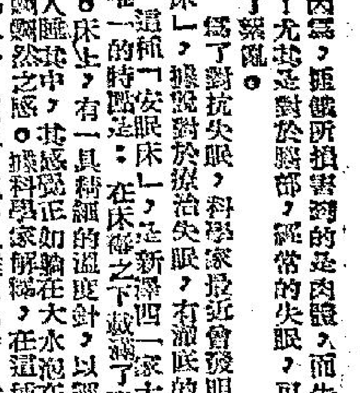
雷先生原是個性慾强的人，也不能不遵醫囑，他雖然從來不外宿，但卻不能忍耐「久曠」，後來給他想到一個辦法，約好了一個有「特別交情」的女友，每晚在午夜後到他家裡來幽會，由老雷偷偷開門迎入，那時屋裡的人早已睡了。

由於報紙上刊出新聞，雷宅住的那條街道，一連發生幾宗深夜失竊。雷太太膽子最小，怕獨睡一個房間，便囑女傭阿金陪同她一塊兒睡，阿金的膽子卻很大，她備好了一根木棍和一柄切牛肉刀，準備有事時保護雷太太。

在一個深夜裡，雷太太從夢中醒來，聽到樓下有異聲，便推醒阿金命她下去察看，阿金拿了木棍躡足下樓，準備捉賊，她剛到樓下便聽到兩個躡動的黑影，阿金便舉起木棍亂打，祇聽得一陣慘叫聲，兩個黑影都倒了，阿金忙把電燈亮着，一面高喚雷太太，不料察看之下，躺在地上流着血的，一個是雷先生，另一個是漂亮而又陌生的女人。

患胆石病女多於男

·叔子·



已婚的中年肥胖婦人，特別容易染上胆石病，這是醫藥界根據病院的紀錄，平均統計得來的結論。

這項統計表示，平均四個生胆石病的案件中，有三個是中年發胖的婦人，而男子僅得一個。

據醫生們的研究，中年肥胖婦人之所以容易患這毛病的原因，是與她們懷孕與生產的過程有關。因爲女人在懷孕的時候，由於胎兒日漸長大，母體的各部份器官都感受壓迫。於是胆囊也一併受到影響，而胆石毛病便由此而發生，慢慢地發展，到了中年時，便形成了胆石。

胆石病必須經X光照射纔能發現。病人一經涉有胆石症的徵候，醫生先給他們碘劑服食，然後再照X光綫，胆囊內面的胆石都現形。不論是大得似鷄蛋，或小像粟米，都可以由肉眼辨認出來。有些病人，胆囊內生有小型胆石數百粒之多。

患胆石病的徵象，最顯著的是消化不良。原因是胆囊生有石塊後，胆汁輸送的管子便不易流通。影響到食物消化的困難，尤其是脂肪性的食物，沒有胆汁的幫助，更不容易消化。患者便感覺得腹痛難受，病輕者，這種情形，初時不過數分鐘便止，慢慢地嚴重下去，則延長至數小時，甚至引起嘔吐，或是肢的徵象。

這種病，在日本的醫藥界曾試用一種藥劑將胆汁輸送管擴大，使石子流出來，或用一種叫做「去水胆汁酸」，以圖將胆石打消，以圖消除或停止胆石的增大。不過，據醫界的意見，這種病的治療的方法，還是施行手術，將胆石割除，甚至有些病人，連整個胆囊也割去，而病者仍然可以進食，生存下去，不受任何影響。

古屋秘密

·槐遠·

王文笑着對明慧說：「我當然有挖牆洞的道理。」

「你有挖牆洞的道理？」這一來可使把明慧氣急了，「你倒說說看，你有甚麼理由，來挖毀我的牆洞？」

王文見她這麼說，便將自己的事情告訴了她。他說：「我告訴你吧，這座房子本來是我姑母的，她在死去之前，曾經有信寫給我，在這封信中，她告訴我，她有一筆歷年積存下來的金錢，存在這座房子裡。不過，她因爲不想我不勞而獲，所以，便決定要我在她死後，到這座房子裡來找尋。可是，又有誰知道，當我來到這裡的時候，已經將她的房子賣掉，她的鄰居爲了安葬她的關係之用，所以，我來到這裡之後，才特別想出了這個辦法，將這座房子租下。」

「這樣說來，你把這些房子挖得一塌糊塗，主要的目的是爲了要找錢了？」明慧問。

「對了，」王文回答。「如果不然的話，難道說我吃飽了飯沒有事情做，要來挖牆洞嗎。」

「我告訴你，這座房子已經爲我買了下來，你沒有權破壞我的房子。」明慧說。

「喂！小姐，你不要這麼强蠻不講理好不好？」王文說，「房子雖然是你的，可是，這裡面的東西都是我的。如果你不服的話，我們可以去打官司。」

本來，王文的話，也不是絕對沒有道理，所以，明慧便不能絕對禁止他，然而，光說房子裡有財寶，卻是沒有用的，如果裡面沒有的話，那麼，豈不是一座房子反而會因此被弄倒。

於是，她提出條件來說：「你要在我的房子中找尋寶藏，當然是可以的，不過，你卻必須要答應我一個條件。」

「你說吧，到底是甚麼條件？」王文問。

「我的條件是，如果你把東西挖出來，必須把其中的一半分給我。」明慧說。

「這怎麼行呢？」王文說。

「如果不行的話，那麼你就不要再打算挖洞了。」明慧毅然的說。「而且，你要從現在起立刻搬出去。」

這一來，可使把老王難倒了。他想了一想，如果是這麼做的話，對於事情反而不美，於是，他便決定接納了明慧的條件。

之後，他繼續在房中東挖西挖，可是，一連挖了許多地方，還是沒有頭緒。

然而，在明慧這一方面，他卻認爲這裡面可能會有文章，她想自己天天去上班，他在家中有沒有挖到，自己當然不會知道。於是便決定留在家中看守了。

這一來，外間說了許多閒話。（中）

今日提要：踐諾言手足爲重　覩妙劇眉目傳情

（一二〇）

上文簡述　上文說到王三明隨常國幹，進到城墻下之地房，金碧輝煌，房有花廳臥房，床中滿舖地毯，床前一尺高，中有三鸝麗少女出拜，常者月春可十七，云係采手下長，稚落榮春才十五，女劍俠，於密內出右手指，有白氣，中有小劍，滿室寒風。

金鼎閣河

新提刀人著　鳳子插圖

第三回：白髮紅顏成伉儷　帝子王孫走江湖

棠春收劍後，即由婢子擺上夜酒來，於是二男三女，圍坐一桌。常國幹談吐風雅不俗，王三明十三歲前也長宮中，近四年，則流落江湖，轉輾於賊軍及吳三桂軍中，到了這裡，乃是第一次得到眞正樂趣。酒至三巡，常國幹與三春各猜拳一次，王三明見三春各有其妙趣，姿而端正，笑謔亦有分寸，非出自名門，不會有這樣的境地。飲到半酣，三春面上泛出紅暈來，那棠春向王三明道：我跟王少爺猜拳。王三民欣然答應道：我雖然學過，卻不精通，且試試看。兩個便猜起拳來，互有輸贏，棠春嬌媚可人，有如依人小鳥。月春和杏春常同國幹三個見了，都歸到王三明很歡喜棠春。這夜飲完，已經三更。三個女子到外廳去睡，王三明同常國幹，睡在臥房之上。常國幹道：依我意見，含道太南去，不如先有一房家室，在各地行走，只當作是移家探親的，但多有行李銀兩，官家便不會留意。王三明已知他的用意，是想爲他做個媒，當即細聲道：人非草木，誰能無情，況且這又是人之大倫，更不必說了。只是家仇國難，如今南北未安，我的心也未安。我哥皆陷在賊中，賊已平定，而家兄還不知落在何方。我那有心思娶親。常國幹聽了，暗中敬佩，嘴裏細勸道：有個家，自然不同得多，一則遇事有扶，王三明斷然道：我現在第一要到南京去闖蕩，去試試能不能見到我哥哥。但兄叫我去襄陽，我只得先聽九，但不知容兄同不同下江南。常國幹道：我不能同去，但我必有人暗中保護，請一路放心好了。兩個劉詩深夜，方才睡了。次早由月春來叫醒大家，原來地下不能見天日，這個地時，月春道：這個妹來。王三明留心，不見了杏春和棠春，同們另一住處去了。這子用地下，到城內我裡白天不宜，因爲沒有太陽。常國幹對月春道：我陪爺出去，就委了她來。常國幹搖頭道：倒不是容易，她不是金銀可以動心的，這個人須出去對她的心才有趣味。我弄了她來，那我就不必在這裡，皆在南北東西同門中的事情了。好，我們不如在午飯後就去看看吧，今天沒有見她了。二人正要動身，一個乞丐上來，赤足破衣，蓬頭垢面，年紀小得很，恰只有十二三歲。一直走到常國幹面前，伸出手來。王三明一眼看見他手掌之上，托着多個小小紙條，很是詫怪。常國幹由袖摸出一塊小銀子來，放到他手掌心裡，卻將那紙條拿了。乞丐謝了個安，不說一句話，便退了下樓去了。常國幹等了一會，才將紙條打開來，上頭不知寫了什麼。看完，遞給了王三明，接來看時，上頭畫了一個不似字的符號。常國幹指道：這花子送這個符什麼，却給他一塊銀子。常國幹笑道：這紙條，放入口中，喝了一口茶，吞下到肚子裡去。然後笑道：這傢伙不是乞丐，是送信來的。這符號乃是女妙觀送來的，會已改期，叫我不必去了。希住幾日，便可一同到漢口碼頭，我們且去看戲吧。二人會了茶錢，來到戲館子，只見人已上了大半，二人同坐到台前所留的座位上，等了陣鑼鼓，嘉湘蓮方才出來，這乃演的金蓮戲，與四門慶初見起，到天是挑簾裁衣，風情止王婆家說，乃演的全本好戲。那二人全神看戲，嘉湘蓮的眼神，由台上飛了下來，只用心在意王三明和常國幹二人，已經覺得了。在戲快散時，一個穿着布褐袍的中年男子，走過來道：可是常少爺。正是：咫尺天涯有路可通

你也問妹子們那裡去吧。當下同了王三明過。二人來到茶樓吃茶，這時王三明才問出來，仍從士嫡樓走……我一見她，就忍不住心神搖動，非擺面口中叫娘不可。王三明大笑道：這倒少有，如果她知道，那可就眞會動了她的心了。只是小弟卻不明白，兄身邊有三美，而且春又已經收房，難道還不知道這個女戲子麼？常國幹道：我知道了幾歲，對這事知道得多一點，那三個乃是良家婦女，而嘉湘蓮卻是令人受用的。男女之事，首先是悅色，而後才會動其情。這嘉湘蓮，名滿長江湘蓮，不是偶然之事。王三明道：何不……

今日提要

綠骷髏

穆穆著

四四：歡喜與沮喪

經過半小時左右，燈光漸近了，果然是一條船；只是燈光太暗，月色又極朦朧，金明仍不能分辨那條是機動捕魚船抑或是周揚的船。

那條船裡的人，對這魔石島的形勢，似乎很清楚，駛近礁石邊沿，即停止不進，另放下兩隻小艇，渡人埋岸。大概此間潮水，急漲急落，如果駛入礁石地區，一下子不留心，潮水急退，開船不及，整條船擱在礁石之上，便完結了，他們對魔石島形勢如許熟悉，金明心裡禁不住大喜，認定那條船是機動捕魚船，決不會對這兒情形如許熟悉的。如是機動捕魚船，他便可以回到市區去。他歡喜得打跌，幾乎要叫起來；只是他爲人穩重，在未清楚底細之先，不願隨便開口呼叫。

那時候，天空的濃雲，漸漸消散，月兒亮光，朦朧減少，那兩條渡人埋岸的小艇，經已徐徐泊岸，艇中是七個人，金明可以隨得清楚；隨清楚之後，禁不住一陣沮喪，剛才的欣悅，刹那之際，便消失淨盡。原來那群從小艇埋岸的人，共有十一個，其中一個，便是周揚，其餘十人，是周揚的手下。

周揚到來，自然是爲了搜索。他來搜索，金明便就是天大的危險。他獨力無槍，體力又只得八九成，無論如何都鬥揚不過，唯一方法便是躲藏；如果周揚搜索得精密，他無所遁形，綠骷髏奇案和牛角灣命案，仍是不能向C市數百萬市民表白的。金明此時的沮喪，自然難以形容。他心裡嘆息完一次又是一次，雙眼仍是盯着那兩條小艇裡的十一個人。

這十一個人，泊岸之後，便上沙灘，把小艇緊妥之後，站在一起，抬頭向島上不斷的打量，瞧瞧有什麼特殊的痕跡。金明石洞，對正那沙灘，海風從海面上吹來，掠過沙灘，再掠到島上，爲了風勢關係，在石洞裏的金明，對那十一個敵人的說話，仍可以隱隱約約地聽個清楚。他們打量了一回，不見得有什麼痕跡，十個手下，都在表示，他們已搜索了幾個荒島，都不見金明，到這島上也不見有人跡，認爲金明經已溺死，不必再在搜索。只是周揚力排衆議，說道：「我已在兩清楚，金明不只雙槍準繩，搏鬥經驗豐富，而且個性極精，等閒不易溺死，況且當晚我清楚瞧到他投水求生之後，向洋船高叫請援，証明他未有死的；他既未有死，必漂流在荒島之上，所以我們決不能不見他便以爲他已死，亦不能因這荒島沒有甚麼特殊痕跡便不予搜索。須知我們一下子大意，走漏了金明，後患不止放虎歸山，我們的生命財產也就完了。」周揚這麼說，顯然他們的摸索，爲時已久，手下有點疲倦，不耐煩，周揚便說這樣的話，使各手下明白利害，不敢再怕難而粗心大意。（四四）

晚鐘

幻影

十二

她微笑地搖搖頭，「妳會很快就好的！」

「我來了這兒多少天了？」我又無力地問。

「妳是昨夜送進來的，算起來，該有兩夜一點了！」

「啊！」我有點慌亂，「我真的死不去嗎？」

「別傻，妳只受了震動和一點傷，所以昏迷了這許久，妳就全癒的了！」

「妳別騙我！」

我苦笑着：「我的左眼……」

「別想那麼多，多休息一下，多休息一點吧，只要妳將一切的心事，這些傷勢並不嚴重，妳」她摸一下我的臉，抛開，傷口很快就會好過來的了！」她轉過去，要走了！

「護士小姐別走」我把她喊住，「我想問妳一句話。妳要照實答覆我的！」

「不，不要再說了？明天再問吧？」

「不，姑娘，求求妳，請妳告訴我，只有我一個人因車傷了送進來嗎？有沒有別的個人。」

她回轉身，「妳眞傻，如今只有妳一人，就是只有妳被送進來啦！妳以爲還有誰？」

我吁了一口氣，「那就好了！」停了一下，我又問：「姑娘，我昏了這許多時間了？有人來看過我嗎？」

「我接班的時候，還有兩個男的一個女的在等妳守候，他們大概來了很久了，我才強迫他們回去休息

長空箭血

王香琴

九：死亡邊緣

多鬧才知那人不是孔有德，大概是他的侍幕客一經好，把梅老爺向前一推，他本人向後一竄，明知帳後有人，希望再應得一個比梅老爺更重要的人物，梅師爺翻然是定南王的親信，梅師爺在此，定南王九成在此，身才到得帳後，一把大斧，迎頭一劈，來勢又快又勁，多鬧忙一閃，人已趨前，一刀迎胸劈去，中那人胸上，也不問是生是死，祇一路逃跑，帳後還有一個小帳，幾個武士，四下裏喊殺，多鬧也不問他是那個，揮刀亂砍，幾個武士，蜂擁而來，多鬧知又陷重圍，在這生死關頭，祇有力拚，他以爲宋清風百變神狐，必會來救他的，眼見他留在敵營，亦必相助，帳中幾個武士，和他接了兩招，回頭狂跑，多鬧見了勇氣百倍，惡鬥猛烈，也不知什麼是危險，祇向有人逃去的地方逃跑，轉出帳外，忽然一陣天崩地塌，人跌下陷阱裡，四下裡鉤刀齊出，任多鬧有什麼本領，也沒法掙脫，立即給人鉤倒，心裡一急，噴了口氣道：「不料多鬧半生戎馬，卻失手在這裡。」幾個大兵如狼似虎，把多鬧綑綁，有人拿一把火把，向他的臉上一照，笑道：「是一個了得的人，你看，他雄壯非常，怪底他的本領，也如百變神狐一樣，哈哈，我們拿了他，王爺的賞賜，定必不少。」多鬧祇怨宋清風百變神狐，分能救自己，一句話也不說，一會，給幾武士，押到另一個營裡，和時山頭上的戰鬥，早已停頓，也不知誰勝誰負，石麟和武家四傑，是不是血濺沙場？

韓過了幾條山道，到了一個大洞門前，幾個武士一推一扯，扯入大洞內，洞前一片昏黑，洞裡卻另有天地，入洞三丈後，火燄齊明，一個大堂裡，佈設得很莊嚴，有幾個人倒在地上，身首異處，多鬧一見，心底生疼，原來那幾個人正是石麟和武家四傑，各人要往廣西投奔武相，壯志未成，便這樣死去，但也不值，多鬧心裡一陣劇痛，回頭一想，自己的命運，能延續到什麼時候，也說不定，大亂之中，死是不能避免，心頭寧靜下來，有幾個大兵，把屍體扯去，抹乾了地上的血污，洞裡燃上火燄，多鬧心想，這一回可能看見孔有德了，孔有德是降將，由北邊調到南邊，一直替滿清効死，要他們降陣，攻打漢人的城池，殺戮漢族的百姓，把高官厚祿，加在他的頂上，要他用寶靈魂，出賣氣力，幹他打江山，在北邊時，多鬧也曾見過一面，記憶卻不清楚；一會，有一個肥頭胖耳，像將軍模樣的人跑出來，多鬧一見，好生面善，暗想：「他是那個呢？」忽然有了省覺，原來他正是孔有德，孔有德喝左右把多鬧推上，多鬧自知九死一生，笑了笑道：「孔將軍別來無恙！」孔有德一怔，睜大一雙眼睛，望着多鬧也覺得面善，失聲問道：

「你是什麼人？」（一〇四）

宣華夫人

南宮搏著

頭痛

「楊素搖搖頭，稍稍頓了頓，才嘆氣道：「我去那邊吧！郎君，你得去歇歇呀，千辛萬苦捧了皇位來，立刻嚇死，可不值得哩。」他仍然無禮地稱郎君。

楊廣雖然覺得這是不大能容忍的言語，但實在情形如此，他自覺心房跳得很劇烈，隨時都有死的可能。

「我到仁壽宮去，你回去歇歇吧！」

楊素說着，便轉身走了。楊廣又歇了一些時，才緩緩地向東宮走。

「陛下，現在不回東宮了！」內侍者裴炎跟上來，輕快地在他身後說。

楊廣又感一陣心悸。他明白，一旦嗣位爲皇，就不宜再入東宮息住。可是，一種依戀的悵然之感又使他不敢進入正宮，看了裴炎一眼，便低聲說：

「我還是回東宮歇，待辦完了喪事再說。」

太子妃蕭氏已經準備待新皇帝的召見，她料不到丈夫仍然回到東宮來，通報之後，匆匆地迎出來。

「陛下；」裴炎低聲說：「皇后出迎了！」

「哦！」楊素掛着微笑：「我沒有準備，就不可能如此定心

蕭氏恭敬地拜賀，和呼了萬歲，楊廣頭痛欲裂，勉強說了一聲平身，便走向寢宮，此時，蕭妃看出他的失常了，緊張地問：

「陛下，你怎樣？」

「沒什麼——」他吁着氣說：「是由於過於緊張——」楊廣明白自己頭痛心跳。

於是，新皇后爲他卸下了龍袍，她發覺——楊廣的襯袍與內衣被汗水所濕透了，她想：做皇帝，是如此辛苦啊！

至於在仁壽殿那一邊，死去的皇帝雖然已由寢宮移到正殿，但臥命的大臣並不理會這具屍體，就建議立刻來時，宇文述和張衡

楊素隨口說：「好的，這是不宜拖延的！我會辦好的！」他說着，命侍從把自己的弟弟楊約找來。

楊素到此時，宇文述和張衡已經在附近，楊素的人馬必然也已調了來的（楊素是前將軍）。於是，張衡上前長揖，和楊約恭敬地說：「相公神算，早就有準備了」

「宇文述說：老實告訴你，我在勁見老皇後出去就調兵守控行宮，主要的要道！柳述小兒哪！」「柳述、元岩兩人也被處死！」楊素搖搖頭，隨即向張衡道：「去掉這兩個人吧，元巖，柳述，一流放嶺南就是了！」新皇始立，不宜殺戮太多的表示。」至於路上如何，不久，楊約趕到了，楊素微笑向弟弟說：「你去立一件功，你知道怎樣做的吧？」

「廢太子楊勇不宜再在人間！唔？」（六二）

晚香

十八、黃山大會

鐵劍朱痕

諸葛青雲著

「長白酒徒」熊大年含笑發話，衆人心中不禁暗詫，不知這粗豪爽的熊大年，此刻在動人交手之前，要弄什麼玄虛！

鬱氣漸稀，鬱影中只見他轉身走至松木殘樁之前，默運氣勁，調息半晌，實地舉起手中神劍，刷地一劍劈下！

一聲輕響過後那等堅實的松樁，竟自應劍一分爲二，熊大年哈哈笑道：

「利器神兵，果眞不同凡響。」

大笑聲中轉過身來，面向費南奇接口又道：

「松根出一樁二，你我正好一人一半，誰也無法佔誰的便宜」

「仁心國手賽華陀」白元章及「洞庭釣叟」雷老漁人相視一笑，心中各各暗道：

「想不到熊酒徒這一番莽，自粗中有細起來了。」

只見熊大年話聲落處，纖腰一挺，刷地後掠一丈五、六，立在「南荒隨道」費南奇左肩旁五尺左右，手腕一翻，將手中長劍插入山石地下，胸膛起伏，默立半晌，當地吐氣開聲，大喝：

「開！」

右掌猛揮疾落，居然以一隻血肉手掌，不遜於「綠玉青芒劍」分落的，又把那中分松樁，再度劈成兩半！

熊大年所取是右邊一半松樁，一掌劈落，松樁應掌中分，很身形卻突以一式「風旋落葉」，罡疾迴旋，然後雙掌平舉，左右齊落，又復擊在被他用肉掌再度劈開的兩根松樁之上！

雷震宇，雖然移形換影，「仁心國手」白元章，各爲好友關心，雙雙隨在熊大年身後，故而看得分明，祇見「長白酒徒」熊大年雙掌上的內家混元眞力，委實驚人，把那將近三尺的松樁，硬生生擊入石土相凝，極其堅硬的地面以下好多，僅露七八寸長，露出地面，但兩半松樁，卻並無碎折！

「仁心國手賽華陀」白元章暗爲老友能把混元掌力，練到這等無瑕化境，猛擊均達爐火純青地步，暗暗欣幸，向「南荒隨道」費南奇笑道：

「費道長，『長白酒徒』熊大年兄，兩擊，共計三掌，均已施爲，如今敬候道長的『南荒絕技』了！」

此時「南荒隨道」費南奇，已聽得「鋼鼓天僧」雷震宇告以熊大年怎樣施爲？

不由眉頭緊蹙，暗忖自己並不是不能依樣畫葫蘆，但若如此施爲，勝負之分，無疑只是視落在松樁擊入地面，以後所露出地面部份的長短，較有無幾缺而已！

這等比法，誰勝誰負？委實極難預料，「南荒隨道」爲恐萬一有所失閃，一上來便損及「域外三凶」威名，遂在聽完「仁心國手賽華陀」白元章話後，淡然一笑，與「長白酒徒」熊大年適然有異地，隨手在左半邊松樁以上輕輕連擊三掌！

他這三掌擊過以後，松樁依舊原樣未動，既未分裂，也未入地絲毫，「鋼鼓天僧」雷震宇，却拊掌大笑說道：（二〇四）

女俠偵探　娘娘畜

章遐齡繪著

醒過來，陽光射滿了窗子，我微微睜大眼睛，昨夜所看不到的世界，今天又呈獻在我的眼底了！爲誰士多過來？我探熱。這不是昨夜那一位，是一位年紀比她大的，她的笑容更和藹，她說：「妳不妨事的了，醫生一會兒就會來。」

「爲什麼不把我輾死了呢？死了還好，寃少不淸要再往世上受苦，可是如果我好呢，醫生一會兒就會來。」

姊替我拔去了探熱針，又說：「據說……」

了一個要強，淚水直流出來，我咬緊了唇，強忍着淚，如今，我祇有向未來期待了！

「是妳撲近車子去的，而且在馬路中心？爲什麼？」

失去了一個人，我深愛他的人……

（一〇三）關于夜總會出的八千元支票，她託伍探長明天一早關照銀行，只推說錢少了一個，不要不付現款，而且叫警方千萬不要去抓人，驚動了他們反爲不美，更影響了整個計劃。「那末，你們明天怎樣的幫我們的忙呢？」伍探長更具體的問。

（一〇四）夜總會提供給他，全部佈置的辦法，並且說：「我和淑樓妹妹，還是去和他們賭錢，因爲今天已經約好了的，我們做內應，可以多抓幾個。」任探長對這意外的滿意告辭，走了。徐良則趕那罪要的人。

（一〇五）夜總會二那太簡單了，已証實是娘娘廟方面給介紹黑市醫生去打胎的。過了明天，請你去向警官先生交代一下就可以了。」

西綫有戰事

佐治巴爾作　林荷芬譯

二十七：不遵守戒嚴令

接着，杜巴利又向村長提出詢問，指他在盟軍登陸之前就將妻子和女兒送走了？」但此，證明村長與德軍是有聯絡的，消息決不會如此靈通。但是，村長因爲喝過了一點酒，情緒好轉了些，縱然被杜巴利指摘幾句，也不生氣。

「這不是你應該管的事情，」村長微笑著說。

杜巴利仍不甘休，斬釘截鐵地追問：「那末，你爲什麼將他們送走？」

村長說：「因爲六月六日是我姊姊的生日，她們每年六月六日都去向她道喜的。」

杜巴利沉思一會，說：「也許這件事與你的合作無關。」說着，杜巴利顯感歉仄地走開了。

大家默然，那個雜貨店的老板，到後來竟見機會，開始講述自己在德軍佔領時期的損失了。他說：德軍曾經搶過他家的二櫃，而且將所有的傢俱都弄壞了。據他表示：那二櫃是準備在夏天接客人來居住的，所以傢俱特別漂亮。

接着，話題轉到德軍司令官身上，說那個司令官在村子裡住了兩天，態度很兒，在街上行走時別人向他打招呼，他也從不點頭，有一次，他還了女裁縫「巴黎」，並將她監禁一個晚上。理由是：她在戒嚴時候出現在街上。但是那個裁縫糾正別人的敘述：

「我祇被關了一晚，第二天早晨就被放出來。」

女裁縫是個老處女，長得很醜，說話時，並未引起別人的注意。

縱然如此，她還是不厭其詳地講下去：「事實上我很本沒有坐監，我只是很有禮貌，那些兵士都出來之前，還給我喝了一杯咖啡和幾片牛油麵包。」

杜巴利說：「你說他們很有禮貌？你不過是在戒嚴後五分鐘出現街頭，就被司令官拉去坐監了，還說他們有禮貌？」

「不，不，」女裁縫說：「這件事完全是我自己不好，我不應該過了兩個鐘頭再在街上行走。」

「你爲什麼過了戒嚴時間才回家？」

「因爲我在村長處做工，村長留我吃晚餐，」村長，你說事情是不是這樣的？」

村長點點頭，說：「凡是到我家裡來做工的人，我都留他們共進晚餐。」

都城·仙樂　今天第九天映　電懋文藝寫情巨片　尤敏　張揚　喬宏　王萊　歐陽莎菲　朱牧　聯合主演　火中蓮　財當道　狠騙色　律師仗義　惡人惡報　監製 鍾啓文　編劇 汪榴照　導演 王天林

利舞台·樂宮　今天四場映　2:30 5:20 7:30 9:40　聯美巨片　名著改編傑作　何日君再來　英格麗褒曼　尤伯連納　安東尼柏堅斯　最不平凡的三角戀愛故事

新華·豪華　今天獻映　每天三場　二時半　五時半　九時正　美高梅千萬元巨製正片　萬王之王　滿！

娛樂·百老滙　今天第十天　美國夜生活　"AMGRICA BY NIGHT"　眞材實料，其味無窮！

樂聲·大華　今天四場早場請　大衛與巨人

麗聲·皇后·皇都　第八天映　珠光寶氣　Breakfast at Tiffany's

京華·百樂門　今天續映　花田錯　樂蒂　丁寧　喬莊　主演　張仲文　客串　嚴俊　導演　機會請勿錯過　SHAW SCOPE

京華·樂都·東方·百樂門·新世界·麗斯　花田錯　鋼車大劫案　古堡魅影　德州殲霸

富士製鉄株式会社最新産品　富士牌　P.F.型盤札電桿(PANZERMASTS)　1.貯藏方便　2.運送輕便　3.工作簡易　4.保養容易　富士製鉄株式会社　日本電略　東京 日本橋 江戸橋　STEELFUJI TOKYO

兒科專藥　宏興鷓鴣菜　莊士敦道宏興有限公司

中央·光明·華樂·香港·英京·龍城·國泰·金星　九院仍映　連環謀殺案　曹達華　林鳳　主演

分類廣告　華都　翠玉寶石　補習　潤舖租售　領福慰金　瑞士公寓　滬防招待所　治香港脚　不可告人之疾

為了爭客反臉開片 兩名舞娘頭崩額裂
因錢銀糾紛一男子被刺傷

【本報訊】兩名僕腰舞娘,今晨三時,大演全武行,打得頭崩額裂入院。受傷者一叫蘇英,廿四歲,櫻櫻花園舞娘;一名張麗施,蛇哥荷里活舞廳。兩人本是好姊妹,同住洛克道八十×號二樓,據說因爭客而發動武。

【本報訊】今晨八時,一男子在坊鄉會附近被人用斧頭刺傷頭面入院,傷者叫張貫來,卅歲,住灣仔衛生局宿舍。據說曾和林姓男子因錢銀糾紛發生爭執。

又訊:昨晚九時許,北角七姊妹道二二×號地下一間士多店前老闆謝某,飲了兩杯,見入便駡,當他縮嘴要字後,入廚房執一菜刀,追要斬。一伙計上前勸阻,糾纏間伙計屁股被割傷。傷者叫余鵬,廿九歲,住西灣河奧背灣村七十二號木屋。

昨晚十時半,灣仔道二五×號地下,有兩男子因賭錢打起來,均隨輕傷。傷者:謝×(卅七歲)、潘×(卅二歲),住灣仔道,謝在灣仔道開設玻璃店,潘是他的伙計。

此外,昨午四時,黃大仙徙置區VV座發生血案。一孕婦被一個裝修匠持酒樽擊傷頭部,對方仍持鐵枝追殺。孕婦叫林玉梅,三十二歲,與丈夫及兩個兒女住上址五二〇號。最近該座裝修,一個年約四十歲的裝修匠將大堆沙堆在傷者門前,傷者怕沙塵濺濕弄盲了小孩的眼睛,於是提議對方以木門面住堆沙,但對方因這小事竟與其發生爭吵,繼而行兇。

簡日初一家八口 掃墓歸來突翻車
火車軋上女童粉身碎骨

【本報訊】昨日清明節,掃墓者衆,車禍因此亦多,蓋日最大之一宗爲建築商簡日初自用車翻車,一家八口受傷,一途人女子被輾斃。而最慘者爲一女生被火車輾死,碎屍三截。

簡日初自用車之肇事,係發生于新界青山道廿一咪麒麟圍青山精神病院附近之公路上,由於當時天雨路滑,該車於閃避單車時,可能因滑失失卻控制,衝過對面路面,將一名女子撞倒後,繼而墮下一高約七呎之橋下,車頭嵌入橋底撞不堪,擋風玻璃亦撞至粉碎。至於被撞倒之女郎,年約廿歲,旋因傷重斃命,屍體已移殮房。此宗車禍,結果釀成一死八傷慘劇。傷者姓名如下:㊀簡日初,五十九歲,住銅鑼灣怡和街一三六號地下,係上址簡記建築公司東主。㊁簡日初之子簡國強,廿八歲。㊂林澤光,四十歲。㊃林石容,四十八歲。後二人亦爲簡之親戚。另四名傷者爲簡德潮歲……十一歲,馬鳳良,十一歲,簡鳳鈴十二歲,幸傷勢不重,送院救治後無礙,已出院。

事後據傷者家屬談稱:昨日爲清明節,傷者簡日初與家人等十餘人,分乘兩部私家車渡海,由大埔道方面前往新界沙嶺拜祭先人墓塋,據說肇事之私家車AB一九七七號,四名傷者與其他四名親屬同坐此車,當彼等於掃墓完畢後,仍分乘兩車取道元朗經青山道返回市區,當下午四時廿分駛至青山道廿一咪麒麟圍青山精神病院附近之一道橋樑之際,突發此巨禍云。

至於被輾斃之女子,傳爲附近鄉中人。

昨被火車碾屍的女學童叫李惠珍,住新界大鵬灣吉澳島無門牌木屋,據說昨天因學校放假,她與島上多人聯袂往大埔,後分手,死者與另一女童沿鐵路往粉嶺,發生慘劇的鐵路在康樂園後橋下。

昨午一時廿分許,死者與另一女童行經上址時,適有一列下行火車駛至。火車司機發覺情況危急,鳴號示警及急剎掣,但已來不及,死者被捲入車底。與死者同行的女童也幾乎被火車輾過,幸她及時伏倒,才免於難。火車駛過後,但見死者的頭擱在枕木上、已無人樣,腦漿濺滿了碎石和鐵軌。她的身體則被拋在距頭部相隔四條枕木的鐵軌外側,另外塊塊的白骨、片片的肉醬,斑斑的鮮血和衣服碎片,狼藉滿卅四條枕木上,恐怖萬分。後有關當局將屍碎斂去,用粉筆在枕木上做了記號。

薄霧罩港
海空交通受阻

【本報訊】今晨,本港又被薄霧所籠罩,對於海上與航空交通,稍有影響。

天文台預測:今日將吹和緩東風,帶霧,有雨或毛毛雨,間中晴朗。

今晨七時,氣溫爲華氏六十五度,濕度百分之九十九。昨日最高溫度爲六十五度八,最低五十八度三。

六逃港青年 被遣返共區

【本報訊】大陸青年六人,四男二女,最近逃亡抵港,但經本港警察截獲,並將之遣返共區。

此六人曾冒生命危險,由海西縣乘一小艇,經兩日之海程,於星期一日到達,但在坪洲附近海面,小艇觸水沉沒,但六人幸均被漁人救回。

此六名青年,年在十三歲至廿一歲之間,星期三日在大埔找尋親友時,被警方發現。

由於彼等係非法入境,同時似乎並無親友居港,故被當局遣返大陸。政府發言人昨日証實,六人均已被遣往邊境。(日)

為石壁水塘 建人工港 起卸海砂

【本報訊】承建本港最大之石壁水塘之建築商,業已建一人工港,以起卸百萬立方呎海砂。

此一人工港,係在后海灣附近之大澳,預定可由山谷漸取百五十萬立方碼泥土,但因當地之黏土不能完全不濕水,故必須卸上一層海砂。此批海砂,係在后海灣挖掘,用船運至大澳處之人工港卸下。在該港水壩數百碼

文王貼士

		馬匹	貼士
第一場			
	七號	靈芝草	陸仲庭
	十號	錢木兒	黃錦均
冷門	三號	佐治波治	林國祖
第二場			
	六號	好靚	郭子猷
	九號	細梁發	梅道發
冷門	一號	捷達	洪燮康
第三場			
	六號	蟾蜍	周佐明
	三號	郵票	郭子猷
冷門	七號	好彩	蔡克文
第四場			
	一號	即時	郭子猷
	五號	寶島	管魯士
冷門	二號	龍章	陳浩祥
第五場			
	六號	桃果	梅道發
	七號	方華	羅倫
冷門	三號	協力	郭子猷
第六場			
	六號	蘭花	梅道發
	七號	人造衛星	郭子猷
冷門	八號	幸福	洪燮康
第七場			
	六號	所羅門王	郭子猷
	七號	馬雷達	衛林士
冷門	九號	純羽	羅倫
第八場			
	一號	勳王	林國傑
	五號	忠誠	蔡克文
冷門	七號	小天使	郭子猷
第九場			
	五號	錦綉	周佐明
	十三號	奇能	郭子猷
冷門	九號	萬里駒	柯富達

(附註)本貼士係在馬會未正式公佈配搭與排位前擬訂,如有變化,當修正刊登明日本報。

大陸猪運港銳減 上月少百分卅一
港屠猪每日減三四五頭

【本報訊】大陸猪牛輸港去月銳減,反映共區農村生產,繼續有困難。據官方報告:去月海外運港之牛隻,與上月比較,增加百分之廿六點一,但由大陸運來的則減少百分之卅一。牛隻之進口,全面統計比上月增加百分之十五點九。其詳細情形分析如下:

	海外運來	大陸運來	本港供應	總計
叁月份	七、六七一	九三四	八五	八、六九〇
貳月份	六、〇八一	一、三五五	五七	七、四九三
增加	一、五九〇	—	二八	一、一九七
減少	—	四二一	—	—
百分率	二六・一	三一	四九・一	一五・九

海外運來之牛隻,百分之八十九點一係由下列三地運入:泰國五、二壹七頭,柬埔寨一、九九二頭,印尼四六二頭。

上月每日平均宰牛數盛爲二七六頭,較二月份增加五七頭。牛肉零售價,平均每斤由三元六角降至三元二角。

由海外及大陸運來之猪隻,大爲減少,與二月比較,本港所收到之猪隻,少百份之二十點八。其詳細情形分析如下:

	海外運來	大陸運來	本港供應	總計
三月份	二弍、六〇五	四三、〇〇三	一九、七八〇	八五、三八八
二月份	二八、三三二	五九、七六二	一九、七二六	一〇七、八二〇
增加	—	—	五四	—
減少	五、七二七	一六、七五九	—	二弍、四三弍
百分率	二〇・二	二八	〇・三	二〇・八

由下列各地運來之猪隻,佔總數之百分三十四點五:台灣七、六七五頭,柬埔寨六、八三八頭,泰國四、九八〇頭,南韓一、五〇〇頭,海防一、〇四〇頭,印尼五七二頭。

去月每日宰猪平均爲三、〇六九頭,較二月少三四五頭。猪肉零售價,由每斤三元六角降至三元二角。(日)

英鎊回縮 美電堅穩

【本港訊】今晨迄九時四十分,K金及朱期鈔開盤五・七〇三五(九時卅二分),紙市仍未開盤。倫敦黃金頭鎊縮一厘,其他外匯行情乙式。

美電按五・七一五,加單按五・四一七五,通天單按五・七〇七五。(恆)

香港成爲相機總滙
去年輸入二千五萬
價錢最宜貨式包羅萬有

【本報訊】本港已成爲世界攝影器材品種最多之市場,且價格最廉。以相機而言,來自日本者有十八家出品,西德出品亦有十三家,美國兩家,瑞典、瑞士、英國、義大利、東德及奧大利各一家。而活動影機方面,美國有七家出品在港發售,日本六家,西德三家,義大利、比利時、法國及瑞典各一家。本港對攝影器材並無徵稅,故售價廉宜,若干相機且比產地售價爲低。

去年本港輸入相機及活動影機值二千五百五十八萬七千元,前年則爲二千四百八十四萬六千元。鑒於去年遊客增加百分之卅五,反映該業去年不算好景。一九五九年輸入相機及活動影機一千七百六十一萬六千元,換言之,前年增加七百萬元之紀錄,比之去年較能令人滿意。

在本港攝影機市場上,日本貨佔最大優勢,去年輸入值九百一十八萬二千元,西德佔第二位,值四百四十多萬元。(日)

由港至菲 五帆競渡 明日啓航

【本報訊】本港首次舉辦之中國海帆船賽,定明日下午三時開始,參加之五艘帆船之航海健兒,正作最後準備中。

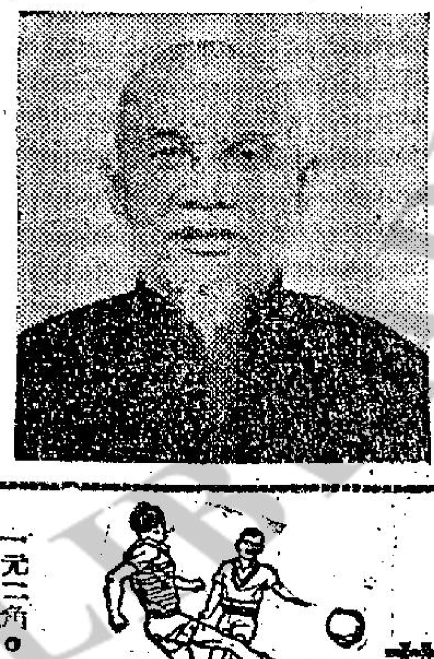
賽會主辦人士希望,明日由銅鑼灣帆船會出發。但屆時如風速不到每小時六海浬,則只有改在將軍澳揚帆。此次比賽,由港至菲律賓,全程六百英里,由港出發時之爲首一百哩,由本港皇家海軍後備隊之艦艇護航。由下星期二日起,菲方每日將有飛機飛出,試圖找出各帆船之位置及將其情形報告。預料五日時間即可到達。此次比賽係由本港帆船會發起,並與馬尼拉帆船會之允合作。(日)

馬來首席艷星抵港

馬來亞影星沙蘇丹,昨日偕同夫人等由新加坡乘班機抵港,同來者,還有馬來亞首席艷星馬娜那小姐。圖爲馬娜那之影。(本報記者杜攝)

本港股市行情
四月六日上午十時三刻報價

股票名稱	(成盤)
滙豐銀行	三六四
又倫敦註冊股票	
東亞銀行	
[illegible]	
會德豐	一二・七
又新股	
置地公司	
又股權	四四
九龍電燈	四〇
香港電燈	三九・七
電話公司	四一・二五
信託公司	二・一七五



黃梓林老居士逝世
今日大殮八日出殯

本港股商本總經紀業控有限公司總理黃允畋昆仲之令尊翁黃梓林老先生,法號圓因居士,道號了因山人。頃以年登大耄,不幸於四月五日下午三時五十分,在灣仔大道東電氣街綠楊合寓所壽終正寢,享壽九十有一歲。黃老先生德高望重,爲本港千歲宴嘉賓,平素淡泊自甘,遺命勿計告親及友好,喪禮力求簡樸。現經定四月六日下午六時大殮,四月八日上午十一時出殯,在寓所發引,下午一時正在加路連山南華體育會門前起靈,往東華義莊,卜吉安葬。

有朗誦天才的—殷巧兒

本報記者丁一

她朗誦登樓,緊握了作者當時的心境,用優美的音調,豐富的想像力,表達出懷故鄉的心情。

「王粲,年少有美才,身當亂世,曾由他的故鄉洛陽逢長安,又由長安避亂荊州,劉表好貌而「不知所住」,遂顛失意」,這是東漢時代的文人王粲的不幸遭遇,他在當陽城樓上寫了一篇「登樓賦」,把當時懷故土,嘆不遇的抑鬱心情表露無遺。

這篇寫離了一千七百餘年的古代文學,昨天由一位不到十六歲的小姑娘在一個公開的場合中朗誦出來,她確地道出了作者登樓時的感觸,了解了作者當時懷念故土的心情,和希望仕進的抱負,用優美的音調、豐富的想像力,把「登樓賦」的神韻表達出來,贏得了在場聽眾的熱烈讚賞,也獲得了本屆音樂比賽中級組中文詩朗誦的冠軍錦標。

這位把「悲舊鄉之壅隔兮,涕横墜而弗禁」兩句辭握得最傳神的朗誦者,是香港聖方濟各第三班學生殷巧兒。她不特從參加中級組中文朗誦的十七名角逐者中奪魁,還先後奪得了十六歲以下高級組朗誦,和中級組女子中文散文誦讀兩項冠軍。擔任昨天中級組中文朗誦的評判姚莘農教授,對她有了很高的評價,認爲她「音韻、想像、表達均佳」,姚教授說:賦是難於句讀,更不容易表達,以殷巧兒這樣年紀,能把「登樓賦」唸得這麼好是難得的。她把作者懷念故土的心情,和希望仕進的志願都掌握得很好,雖然她對「平原遠而極目兮,蔽荊山之高岑,路逶迤以修迥兮,川既漾而濟深」的四句描寫景物懷了解得不夠透徹,但已是十七名比賽者中較爲突出的了。

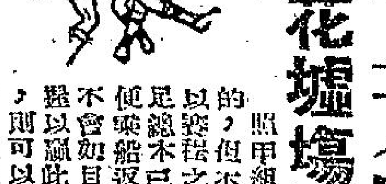
殷巧兒昨天以愉快的心情說,她於去年參加音樂比賽,獲得中級男女組散文和詩兩項冠軍,她花費了一個月的時間去朗誦「登樓賦」,認爲最能把握作者當時的心境,她認爲最難表達的是「悲舊鄉之壅隔兮,涕横墜而弗禁」兩句,她說這一點,相信昨天在座的聽眾都表示同意。當她唸到這句時,在她的臉上湧現無比的哀傷表情,在唸「有鬧與之嘆音」兩句時,先把憂傷的情緒不復下去,臉上又湧現了「懷念故土」的感嘆。她的朗誦才能,扣緊了聽眾的心弦,隨着她那頓挫抑揚的聲調引起了共鳴。

殷巧兒的朗誦確實具有很高的才能,她對文學的理解能力也特別高,因此能明確地掌握某些文學作品的神韻而把它恰當地朗誦出來,而收得圓滿的效果。

每屆音樂比賽,都發掘許多光芒四射的藝星,成績一年比一年提高,這是值得讚美的。殷巧兒付出了她的精神而贏取了光榮的果實,這也是值得驕傲的,但願她能百尺竿頭,更進一步,在音樂上發光,而在學海中進步!

工商晚報 體育

聯賽陸軍對九巴 今天照秩序上演
花墟場五時半開波收一元二



照甲組聯賽已經編定節目,今天原有一場由九巴與陸軍對抗的,但不久以前,九巴因有星期三日對綠莎隊之一場銀牌賽,以致拖之太密,會要求足總將今天的一場秩序押後舉行。最初足總本已表示同意的,但陸軍方面則因有四名健將決定于七日便乘船返英,如果今天不打的話,則陸軍以後之出戰,實力必不會如目前之完整,也即是說將會無把握以贏此一仗也。無把握以贏此一仗,則對降班的威脅難以解除,陸軍爲了搶多一分,則可以減少一分的降班威脅,故決不肯將今天之一仗押後舉行,足總爲了息事寧人,亦祇有通知兩隊依然在今天作賽。

今天這兩隊之對抗,在花墟場下午五時半開波,門劵一律收一元二角。

陸軍之必要今天舉行這一仗者,最大原因是希望能以最完整的實力,擊倒巴士,多得兩分,以解除降班威脅,目前陸軍在聯賽得十二分,東華十一分,光華也是十一分,五一七十分,東方也是十分,加山亦十分。假如陸軍果於今戰贏得兩分的話,則降班的威脅性,將可減少,而東方與加山,「五一七」三隊則反而要擔心。

以目前巴陸兩隊的狀態論均皆不俗,陸軍想得更好的戰意,而九巴方於前天敗給警察,士氣已感受挫,同時,這一天是在狂風暴雨下作戰,體力消耗極大,今天上陣當然有感於疲息未足,所謂以疲乏之兵,當有之馬,可能凶多吉少。

巴士更有一點顧慮,陣中的周少雄及羅輝安獨傷未痊癒,今天即使以原班兵馬出場,實力也大打折扣。這一種缺陷已給陸軍看得透徹,認爲機會難逢,故今天巴士能以和局終場,各得一分,則亦可轉悼運了。

(巴士)
楊國傑
梁根 黃德福
衛佛儉 陸文渭 張永濤
羅國良 羅耀安 周少雄 周志雄 王照保

(陸軍)
湯瑪士
馬菲士 盧根 衛班
史納皮 布爾提
高倫 狄甘 實甸 納菲 臣

週日傑志對星島 小黑可出場
昨客串演出依舊靈活

傑志本星期日在花墟對星島,「小黑」姚卓然將在傷後作第一次出場了,昨天姚卓然義助客串一九四八年我世運隊演出,雖然鐘表隊均爲「第九班馬」,但姚卓然能夠出入於「百萬軍中」,如入無人之境,顯見已經具有充分信心了。在場參觀的傑志首腦,均表示歡喜,準備本週日派姚卓然上陣了。

傑志與星島季內尚未會遭遇過,在聯賽固然兩誤佳期,在銀牌也分了線。本屆是第一次遭遇了,雖然沒有司徒堯以後的傑志陣容,還同左翼鋒之未如理想,實力是今非昔比,但有了姚卓然復出,雙方實力就比較接近,這場賽事就值得一看了。

傑志首腦五球添、賀寬雲、昨天參觀姚卓然演出後,甚爲滿意,他們認爲傑志有了姚卓然上陣,最少可以多幾千球迷入場參觀,若干球迷都認爲有了姚卓然上陣,傑志的鋒綫的演出都格外不同。

傑志在聯賽積分表中,比星島少一分,比南華少六分,本週日戰星島如果能獲勝的話,就迎頭趕上,較之星島多一分了;反之若果敗給星島的話,以後就會形成「視頭四」沒有指望了。

在香港球迷眼光中,姚卓然傷後復出,卓然後天的演出,是否能夠和他以前那樣,後遭樣,不受影響,而且還比較標青呢?這個「天才球員」仍然是許多球迷崇拜的偶像,且看能否滿足球迷希望了。(江)

場邊人語

「三黑」以小黑最好波 「三脚」個個入肥佢類

從前有條「翻生鹹魚」,侯滾滄,現在有隻「翻生鹽局雞」,鄭文治,而他又是綽號「雞記」,本「雞記」係東江人,東江菜最拿手係鹽局雞,以「雞記」之屆鵬光華,有聲有色,確能與侯滾滄前後映輝,因此,有人給「雞記」一個新花號「翻生鹽局雞」。鹽焗雞固是價廉好味了。

「猪」在一般人的心目中,是蠢的東西,可是「猪」卻不蠢,昨日以「老國脚」姿態出現,在花墟踢其衛生波,時在球場上的「朱仔」卻不蠢,特別注意個人表演,怪手怪脚,際到鐘表員啼笑皆非。「朱仔」是有花拳綉脚功夫,因而嬉活非常,另有一番好嘢。

「老國脚」有三脚,一是「佛爺」,一是「左」,二是「牛」竟成,……

閒帝廳

肥佬違法開會 皇帝廹食死貓 九五之尊失威 看到人人都嬲

閒帝廳軍事法庭,今晚公開審訊,由於大泡勝供出洗身會肥佬,做嘢樣樣都違法,還自己心意就做,不祇乜野人都不怕,連個鼠佬天子個皇帝,亦當佢死嘅,洗身會開同人大會,例由天子皇帝話事,但肥佬認爲要開就開,不去請太上皇批示,亦唔去通知太上皇,自己具名,寫埋副頭目同老總個名在內,此三條自高自大的人物,在同人大會上,就學人吊桿錘,話佢以爲咁就得喇,於是在同人大會後,月無意長,此事果然動聽,當然係有史以來最奇怪事情,肥佬獨行獨斷,重專權過希特勒,當然吸引街坊鄉里,未到鐘已經坐滿人,審判官閒雨,如時升帳,再將大泡勝帶上問話。

閒雨:肥佬要開同人大會,自己具名,連皇帝呢個太上皇都當佢係死嘅,後來又點收科?

大泡勝:太上皇雖有九五之尊,但係好怕肥佬,肥佬寄出信後,才通知皇帝副會,主持呢個同人大會主席職務,皇帝唔敢唔來,來時早知必會畀人指摘,故首先請教肥佬,如何解析,肥佬叫佢照駁句敝鄉,將責任由自己負起,皇帝不敢有違,廹食死貓,變成啞仔食黃蓮,苦在心頭,有口難言。

閒雨:皇帝乃九五之尊,竟然怕一個頭目,唔通怕咗肥佬學南美死個冢事人兵變,自己寧願食死貓,都斷樣食法?

大泡勝:肥佬教皇帝話,同人大會個封通知信,照世界通例同洗身會所立條例,由太上皇發信召開,但洗身會老總一時心燥,攞咗烏龍,才會犯此天條,如今唔錯都已錯咗,法例睇唔合,如家位諒佢肥佬召集係唔對,可以付表決,多數贊成就取消此會。

閒雨:咁有冇取消此會呢?

大泡勝:皇帝被廹還價,不能不遵循肥佬意旨去做,明知道犯會章,亦不能不遵照肥佬吩咐,明知此會係不合法,還假麗麗對出席人話,可也。結果一班人既來之則安之,就可以唔開,現付表決,各人認爲此會不合法,同人大會,皇帝在已開不合法會時,可以立時取消,何必付表決,付表決已經成了開不合法之會,付表決係掩耳盜鈴。(沙三少)

花絮篇

世運脚依然收得 相見歡美人遲手
客串上場顯顏色 姚小黑脚法仍妙
老國脚嚦位太大 後生仔話過就過

△昨日花墟球場舉行兩場友誼賽,頭場中國世運脚對鐘表商會,另一場青年軍對空軍,昨日雖屬友誼賽,康收門劵六角,收入也達三千餘元多,說是「旺丁旺財」也。昨晚國脚以二比一勝鐘表商會,次場青年軍勝五比零。

△脚鐘表,即由世運脚星張仲文和陳方球員握手,並舉行開球禮,這一人叫「朱仔」握手時,有好光手,「朱仔」否去唔笑。

△「黑牛」謝錦洪隨時可換人。「國脚」天場完後衛再過前鋒,打足全場,鍵方佛爺也被征上陣,球迷出嚟頂百出。「國脚」又說他們出了嗰頂,有欺騙之嫌。「佛爺」和「黑牛」兩大牛氣力不繼,小黑姚卓然足傷已踢門,球地寬濶,昨日也客串「國脚」陣裡出現,令多人在下半場時已作企鵝了。

△由於是友誼賽,依然。

△許竟成、劉松生兩人爲「國脚」之人,最重嚦位的兩人,他倆分任左後衛和右前衛,雖然脚法猶存,但走起來,每每力不從心,腳頭凌勵,但後生仔話過就過,恒被鐘表前鋒的後生仔話過就過,殺得四……

△場館內警察隊球友,得數天的大人情假期,昨天各球員均在場會露面,談笑風生,對各球員稱:今後離距離銀牌決賽日期尚遠,希各隊友仍加緊依時到場操練,準備力戰南華。(高倫)

花墟昨喜氣盈場 國脚青年軍均捷

昨日花墟場有三場球賽,尾場由最精彩友誼足球上演,頭場是警察預備組對海軍,次場一九四八年代表中國參加倫敦世運之國脚對港九鐘表業商會足球隊,雙方規定穿膠鞋,作七十分鐘十一人小型足賽,尾場青年軍對空軍球隊賽,尾場由最出色演妙技精彩、該隊兼而有之,球迷均看得喜形於色,結果三場戰績是:警察預備組勝海軍三比〇,世運國脚勝鐘表隊二比一,青年軍勝空軍五比〇。

青年軍參加軍聯,各隊都拼盡全力作戰,青年軍鬥志激昂,後生可畏,老國脚則實力未老,球路縱横,觀衆四千餘人,爭一睹,看各新血和宿將分別。

入肥個頭,但是他是老,「大黑」何應芬「三黑」演出,最高頭大馬,比起上述「小黑」姚卓然最年輕,「二師爺」「小力」是「大黑」,最勇三肥又「够肥」,唯一「肥爺」因身兼青年軍教練,作場「老國脚」,「黑牛」是唯一「父子同場」的父子兵。「黑牛」他是最佳中堅,他的兒子也是場中堅,「老豆」爲了不與「個仔」爭食,「黑牛」在國脚「三黑」中竟然踢其前鋒。

昨日「老國脚」對鐘表隊球前由影星張仲文行開球禮,圖爲張仲文與姚卓然握手,中立者爲朱永强。(本報記者成攝)

工商晚報 馬經

第十一次賽馬明日舉行
均勢局面居多 理想下注場合
錦標節目有沙宣挑戰杯公開賽
遺材賽前一仗臨場應愼加考慮

文王論馬

第十一次賽馬，決定明日在快活谷舉行，秩序編訂九場，下午一時三十分佈首次鳴鐘，二時正開始。由於日晷逐漸放長，完場時天色亦不致過份黑暗。

此次賽馬秩序，全由馬祖任，主要錦標節目，有沙宣杯公開賽，路程爲一里，名目上雖不限制班次參加，但過去此賽，實際情形中是第一班馬秩序，今年報名單上之十一駒中，竟有第二班馬瀝之寶參加，此種情形，實過去所鮮見者。除此錦標賽外，其餘八場秩序分配如下：A、第三班路程分半里一七○碼及一里二五，前者分兩組，後者佔一場；B、第四班馬路程分六化郎又四十碼及一里二五，前者分兩組，後者佔一場；C、第九班馬路程半里一七○碼及一里一七一碼兩種，各佔一場，後者即編在首場之紅牌生賽秩序中。

本季賽事，已開到荼蘼，盆目前尚有實際五天秩序，即告終結，馬迷們應珍惜有限機會，多動點腦筋，爭取勝利。此次秩序全由馬祖任，局勢多均衡，大熱門勝出，亦將有相當分班，亦是下注的理想場合。

此次下注前要留意點，茲略提示如下：㊀每季賽馬秩序，在接近尾聲之際，即有遺材賽編訂，限制若干馬匹上陣，其已贏獲金達到相當程度，或勝過頭馬者，將不准其報名，因此，各駒動向如何，應特別留意（遺材賽限制條例，請參閱後頁馬經版）；㊁第九班馬已臨淘汰邊緣，勢必力拼，對門庖用題，不必顧慮，應留意狀態的起落；㊂第一班馬本季賽出，多屬輪流勝馬，大熱門多不利，此次公開賽馬形係第一班馬賽，環境亦相當複雜，下注要特別小心；㊃連日來晴雨不齊，天氣變化莫測，這對場地影響程序如何？臨場要愼加考慮；㊄季末賽馬，可勝即拼，不必諸多顧慮，應特別留意準備情形與近況。

茲將各場機會，評述如下，預測先刊出（刊在港聞版），有疑更時明日當補述之。

第一場 靈芝草狀態保持 蘇旺馬四點出兵

第九班 半哩一七○碼（紅牌生賽）

1	美麗華	一四八馬思恩	（8，雌，關）
2	恩惠	一四五譚業成	（8，雌，米）
3	佐治波治	一四一林國綱	（9，雄，蘇）
4	喜臨門	一三八陳仕高	（10，雌，脫）
5	人之麟	一四八施露華	（9，雄，羅）
6	利定小姐	一三六吳興周	（9，雌，皮）
7	靈芝草	一五四陸仲庭	（6，雄，李）
8	論兒	一四六彭利來	（5，雄，蘇）
9	圖騰	一四九李蔚常	（9，雄，托）
10	鐵木兒	一三四莫蔭灼	（11，雄，蘇）
11	先見	一三三盧榮康	（10，雄，脫）
12	勇愛驊	一四四高錦焜	（10，雄，蘇）
13	節節勝利	一四一馮汝舫	（9，雌，皮）

水皮馬臨淘汰邊緣，上陣機會有限，粗各駒準備程序多正常，全體配搭亦已先後過磅，勢必全體上陣，但低班馬演出每多失準，且排在紅牌生賽中，不宜偏重。

靈芝草在此羣坡馬中，是質素較細膩者，前賽由梁滔霖勝馬後，連得有餘不繼，狀態保持有餘，此駒前賽經一段後勁，露駒即無法招架，牠是要留得恰當，才易發揮本身力量，如騎者能控制得宜，應是此場的首選。

蘇旺有四駒上陣，佐治波治、論兒、鐵木兒及勇愛驊，近況應以佐治波治及鐵木兒較佳，均可予前駒重大威脅，臨場留意動態如何可也。

圖騰前賽上陣同一路程，出馬最後，沿末段追上，結果僅得季軍，收後還需正常，狀態保持，是此場的冷門對象。

第二場 邏輯如出呼聲最高 郭仔取捨左右大局

第四班 六化郎四十碼

1	捷躍	一四九洪變康	（7，雄，蘇）
2	飛驊	一四八周佐明	（6，雄，吳）
3	金銀谷	一三七布迪威	（8，雄，李）
4	奇敏	一四五譚業成	（8，雄，吳）
5	金雀	一五二陸仲庭	（7，雌，紅）
6	好穰	一三八郭子猷	（6，雌，趙）
7	邏輯	一五○陳 杰	（6，雄，皮）
8	甘露	一四四羅 倫	（8，雌，羅）
9	紐榮登	一四○梅道登	（8，雌，羅）
10	東方之珠	一四二柯富達	（8，雌，脫）
11	鳳籌美	一四四衛林士	（6，雄，貝）
12	必達	一四一郭子猷	（7，雌，蘇）
13	捷管	一四五	（5，雄，蘇）

捷管及東方之珠出否未定，場面頗有均勢。

郭子猷此賽有好穰及必達可取，前者上賽由岑潑常上陣一里賽，前六化郎走勢相當可人，末段才盡捷達後上而敗，結果屈居次席，敗後狀態更進，如郭仔取牠上陣，應是穩位寶贏者。

必達亦奇勇，應大有爭霸機會者，但消息傳來，又謂出否未定之說，如上陣的話，應要釘住。

金銀谷過去兩次演出均隨伴郎命，但從牠自於紐榮登五化郎之一役看來，是因起步較慢，故後上不及，但亦僅以一短馬頭見敗而已。今回狀態保持，路程又較宜，配上布迪威上陣，仍是有實力問鼎的一員。

此外：紐榮登與梅道登是一對成功配搭，近況勇健異常，仍可搞亂大局。捷躍勝後狀態保持，如下決心，仍可爭雄。

第三場 蜻蜓好彩狀態好 鄭驛改配郭子猷

第九班 半哩一七○碼

1	冰王子	一五○柯富達	（6，雄，托）
2	觀鳳凰	一四四洪變康	（13，雄，蘇）
3	鄭驛	一四七郭子猷	（11，雌，皮）
4	賽龍	一四六布迪威	（9，雄，李）
5	巧兒	一五○邱達禧	（9，雄，脫）
6	蜻蜓	一五四周佐明	（11，雄，吳）
7	好彩	一五二蔡克文	（8，雌，貝）
8	天鳴得	一四七黎 根	（12，雄，脫）
9	晴射機	一五○林國強	（4，雄，蘇）
10	朱紫丹	一三三梅道登	（8，雄，羅）
11	龍運	一四五告魯士	（5，雌，米）
12	蘇州	一四五何偉航	（6，雌，四）

水皮馬門短途，十二駒報名，可能全體上陣，無可挑頭馬對象，不宜偏重。

蜻蜓自易主換廐以後，狀態培養得相當滿意，且看牠最近的兩次演出，五化郎有直放到底的一分零一秒三時速勝馬紀錄，繼而一里賽又有負於靈芝草得亞軍之演出，足見近況實在穩健中，近課表現如常活躍，出賽此首本路程，應可再建一功。

好彩前賽在第八班跑同程負於邁得去及喜利得一席，當時起步是相當吃虧，且狀態亦有疑問，今番得降班之利，而狀態比前賽更進一步，跑此首本路程，當可予前駒重大威脅。

鄭驛近來已有老退感，但前賽同程由羅沙上陣，亦能上名，敗於太陽及易力，實不足爲辱，今番準備得十分充實，配上郭仔助戰，當看高一皮，實不可輕視者。

巧兒近況亦不弱，但前賽由梅道登上陣同程，竟潰不成軍，且沒有一段較好的演出，使人有些不放心，牠是此程好手，仍不失爲冷門對象。

第四場 即時與自家飛 臨場辨清主力

（公開賽）沙宣杯 一哩

1	即時	一四九郭子猷	（5，雌，蘇）
2	龍章	一四四陳浩祥	（7，雄，紅）
3	幸運號碼	一三三何偉航	（8，雌，李）
4	紅香港	一四五	（5，雌，關）
5	寶馬	一四四告魯士	（6，雄，吳）
6	勇王子	一四八	（7，雄，蘇）
7	安全第一	一三六陳 杰	（8，雌，關）
8	賽神仙	一四四林國強	（5，雄，脫）
9	自家飛	一五四洪變康	（5，雄，蘇）
10	德驥	一五二	（5，雄，蘇）
11	瀝之寶	一三三梅道登	（5，雄，米）

沙宣挑戰杯公開賽，名目上雖不限制班次，但過去此賽，無形中實係第一班馬秩序，今回雖有第二班馬瀝之寶參戰，看來在此好手林立場合中，不易奪牛奇蹟的。

蘇方雖夫廐有四駒報名——即時、勇王子、自家飛及德驥。看來當以即時及自家飛爲主力，事實上此賽錦標人物，亦以此廐馬匹呼聲最高。

即時自易主轉廐以後，即扶搖直上，前賽一里二五敗於多趣，實與路程較長一些有關。但觀牠在第二班中輕勝芳藻一里賽之役演出，其輕易處如斬瓜切菜，今回準備工夫十足認眞，狀態與勝馬時相若，應可奪標。

自家飛質素與前駒比較，曾高一些，狀態亦相當勇進，但準備程序，則比前駒勝一籌，牠與前駒有同廐之誼，且牠過去勝向，得每有使人難以捉摸者，故絕不能因牠準備輕重而忽略之，何況，本季第一班馬賽果，時有輪流贏趨勢，故臨場須見機而作。

寶馬本季進步非常，在第二班中三捷而昇上此班中，實新之馬，潛質未盡露，近期準備得十分積極，狀態奇勇，如騎得出色，當可予前兩駒以重大威脅。

賽神仙略見好轉，但近期狀態甚閃縮，不過，牠具超脫之質，仍不失爲冷門佳選。

第五場 大胆及時均有態 太陽神養精蓄銳

第三班 半哩一○碼

1	至發客	一五○柯富達	（6，雄，四）
2	太陽神	一五二布迪威	（6，雄，脫）
3	協力	一四八郭子猷	（9，雄，紅）
4	大胆	一三九蔡克文	（6，雄，李）
5	首獎	一五二衛林士	（6，雄，貝）
6	翠姚	一三八梅道登	（5，雄，蘇）
7	方華	一四五羅 倫	（5，雌，羅）
8	高士美	一三六陳浩祥	（6，雄，亮）
9	及時	一四八郭子猷	（5，雌，關）
10	紀夫人	一四一告魯士	（8，雌，羅）
11	紅珊瑚	一三九周佐明	（5，雌，吳）
12	小蝦	一四五布林利	（5，雌，貝）
13	永誌	一四五陳 杰	（7，雌，托）

大胆有鋒銳前速，在新馬上演勝六化郎又四十碼賽，已可見一斑，前賽上陣六化郎一役時，爲廐侶金麗所敗，實不足爲辱，近課準備得有條不紊，狀態亦比前賽爲佳，如下決心，可再捧場。

太陽神前賽不出場，係與布迪威因傷未能上陣有關，但準備工夫，保持正常，狀態亦勇健。牠對此程雖無勝馬賽績支持，但觀牠在勝奐國會所杯時，前五化郎實留得甚緊，第二段已有二十四秒時速表現，由此推算，牠亦當有鋒銳前速，大可與前駒分庭抗禮。

方華前速雖未見特殊銳利，但近況奇勇，實新當起之馬，未可厚非，如騎者能及時放出，當有爭霸本錢。

及時降回此班次中，已有可爲了，牠過去有輕勝幸運號碼及金麗佳作，此番重配郭子猷上陣，是此場冷門佳選。至發客近況奇勇，牠與柯富達十分合拍，可爭冷位。

第六場 人造衛星狀態保持 蘭花近課進步甚速

第四班 一哩二五

1	虎威	一五○譚業成	（6，雄，關）
2	力騎	一四八陳 杰	（7，雌，托）
3	一家春	一四二周佐明	（6，雄，蘇）
4	即克	一三九柯富達	（10，雄，貝）
5	挪威王	一三五告魯士	（9，雄，皮）
6	蘭花	一四三梅道登	（5，雌，米）
7	人造衛星	一四四郭子猷	（7，雄，蘇）
8	幸福	一四一洪變康	（8，雄，趙）
9	天空海濶	一四三陸仲庭	（6，雌，紅）

人造衛星狀態，過去是相當反覆的，但觀最近兩次演出，相當可人，前賽一里勝即克，可見得頭來健康，實十分正常。觀近期早課之活躍，狀態勇進，奪標希望甚濃。

蘭花潛質不祇此班，編入此班中，應較佔便宜，過去數次演出雖未如理想，係與操練未足有關，自於前賽一里上名以後，顯見已有長足進步，近期早課埋頭苦幹，已爭到霸時候矣，當可與前駒爭雄。

幸福本季狀態，雖及上季勝馬時水準，但近期早課，已見有進展，如場地不大變化，機會不弱。

此外：天空海濶自轉廐後，已見有進展，可爭冷位。

第七場 藍色多瑙河已轉好 所羅門王狀態續進

第四班 六化郎四十碼

1	忠靈山	一四八梅道登	（6，雌，關）
2	藍色多瑙河	一三一蔡克文	（5，雌，李）
3	正前鋒	一四五	（9，雄，羅）
4	帝妃	一三八施露華	（5，雌，皮）
5	順風	一四○王劍影	（7，雌，趙）
6	所羅門王	一五四郭子猷	（5，雄，紅）
7	馬雷達	一四四衛林士	（5，雌，貝）
8	銀河	一三八柯富達	（10，雌，趙）
9	純利	一四二羅 倫	（5，雌，羅）
10	惠安	一四五	（5，雌，四）
11	勇敢	一四四洪變康	（7，雄，蘇）
12	雌虎	一五○周佐明	（6，雌，吳）
13	得勝將軍	一四六	（5，雌，四）

正前鋒、惠安及得勝將軍有不出訊。

藍色多瑙河本季狀態，頗有反覆，故在元旦日上陣同程，因勁弱敗於邵多娜，但後埋頭苦幹，準備得十分充實，狀態已見漸趨中，前賽由賴振鄉上陣一里賽，僅負二千餘票，但前六化郎即放在前列，在輕描淡寫中而有如此演出，可見已有轉機，近況超卓甚佳，應是此場的首選。

所羅門王前賽一里敗於一家春，係與路程及狀態均有關係，近課進展甚多，今回出賽較擅長路程，應是爭霸中堅份子。

馬雷達前賽一里雖未上名，但與沿途位不利有關，其後起回梗頭四，此番狀態更進，路程允宜，當可捲土重來，不容輕視。

勇敢體質雖有佳態，但近況已見好轉，可作冷門敵。

第八場 王筱紅三匹上陣 均足以左右大局

第三班 一哩二五

1	勤王	一四三林國樑	（6，雌，紅）
2	加利	一三七譚業成	（8，雌，關）
3	喜嗣批	一五二郭子猷	（8，雌，紅）
4	金章	一三八陳 杰	（6，雌，李）
5	忠誠	一五四蔡克文	（5，雄，李）
6	邵多娜	一四三衛林士	（10，雌，貝）
7	小天使	一四七郭子猷	（7，雌，紅）
8	信友	一四八王劍影	（9，雌，趙）

王筱紅有三駒上陣——勤王、喜嗣批及小天使，均足以左右大局，但喜嗣批與小天使由郭子猷取捨，應以郭仔坐騎爲佳。

勤王在前段鐵行杯賽中演出，未見狀態未足者，牠尚能爭回一席，而此賽係由龍心勝出，敗於超班之馬，不足爲辱，牠自於該賽敗陣後，即作積極準備，狀態冒昇，如王廐以此駒作主力，應是穩位寶贏者。至郭仔所取喜嗣批抑小天使，僅能作冷門看而已。臨場留意動態可也。

忠誠前賽鐵行杯中，勤王是牠手下敗將，但此回忠誠較前賽加重七磅，而勤王則減二磅，一加一減，互相比較，與前賽則有九磅之距離，故較爲吃虧，但如王筱紅廐馬匹演出有失常，牠當是冠軍的候補者。

第九場 萬里驛前速銳銳 郭仔取捨要留意

第三班 半哩一七○碼

1	來人證券	一五○布林利	（7，雌，貝）
2	弈路	一四六羅 倫	（7，雌，羅）
3	貝雖棟	一四五布迪威	（5，雌，皮）
4	驕客	一四○邱達禧	（4，雌，米）
5	錦綉	一四七周佐明	（8，雌，吳）
6	萬年香	一四二陳 杰	（6，雌，托）
7	良辰	一五二郭子猷	（10，雄，四）
8	喜力民	一三七	（6，雄，關）
9	萬里驛	一四○柯富達	（4，雌，托）
10	新禦	一四五陳 杰	（4，雄，李）
11	挪威太子	一四六梅道登	（8，雄，皮）
12	雙輪	一四○衛林士	（6，雄，貝）
13	奇能	一四三郭子猷	（7，雌，關）
14	特美驊	一四○王劍影	（5，雌，四）

十四駒報名，可能有若干匹遜戰，但場面料亦相當熱鬧，馬多場合門短途，排位每有影響。

萬里驛有鋒銳前速，昇至此班中，仍可應付裕如，近期早課十分認眞，狀態奇勇，配上門志特強之柯富達上陣，是值得捧場者。

郭子猷仍在良辰與奇能兩駒中，選擇任何一駒上陣，均是坐位穩贏者，蓋良辰本季越戰越勇，奇能近況亦進展奇速。

來人證券亦有喧射速度，近況仍相當穩健，布林利近來手風雖不順，但馬有可勝之道，不可輕視。

錦綉近況奇勇，是此場的冷門對象。

由賽程擅長問題看沙宣挑戰杯賽

·黃大仙·

第一流馬要贏一場馬，必要有十分好的操練，十分好的狀態，而且路程擅長，然後能勝，尤其是路程擅長的一項條件，更爲重要。

賽馬專論

第一班現時形勢，已不會恢復如過去空中霸王及夜遊人時代了。在第一班要贏一場馬，必得要有十分好的操練，十分好的狀態，而且路程擅長，然後能勝。尤其是路程擅長一項條件，更爲重要。請看本季內第一班出賽六場，奧鳥勝一哩一七一碼，安全第一勝半哩一七○碼，喜力寶勝一哩三化郎六十五碼，勇王子勝六化郎四十碼，自家飛勝一哩，多趣勝一哩二五，每一次勝出之馬，都是由擅長路程之馬去取勝，足以証路程因素之重要。

爲甚麼要講路程擅長呢？就因爲第一班馬，已長期在均勢，假定潛力可以如空中霸王或夜遊人，在任何路程皆可縱橫馳騁者，已不復見。除非是環境特殊，便馬匹的能力有限，並不會凡各路程，皆能適宜，故祇能在最擅長之路程去求勝。我們既明白此一原則，便可應付明天舉行的沙宣挑戰杯賽了。雖然說是公開賽，實則越級挑戰的瀝之寶，實無爭霸之力，微乎其微，則此賽亦祇係等於第一班賽而已。我們可以討論比賽。

宜一哩的四駒

在報名的十一匹馬裡，擅長一哩者，應爲即時、寶馬、賽神仙及自家飛四匹，其餘各駒，即使可以爭此程，亦非所擅長，故對此程研究，應先研究此四駒。

即時在上次爭霸國會所盃時，賽一里二五路程，在天時、地利、人和之下，終於不免慘敗，是路程問題。此駒實際上是一里馬。請看牠在出賽迄今，祇在一里賽有佳績，而且以勝一里最多，就足以証明。上到第一班以後，我敢說，除了一里路程以外，抑無其他路程會有勝望。現時的即時，狀態正在巔峯中，準備最好，而且除了今次以外，不易有機會，況環境可能有利，爲甚麼不盡力去求勝呢。

寶馬長短皆宜，但短途則嫌步大而翻動得遲鈍，前速不夠快，故升到第一班後，未必可勝了。長程賽如一哩二五或以上路程，又因祇有平均速度而乏後竄力，故亦不會做得好。祇有一里路程，前段不必太快，而可以沿途速度一路放到，牠的這緻三段至四段之間之速度，是相當高的，但跑過三四段以後，勁已漸弱了。故以一里路程爲最恰可。

賽神仙本來是長途佳駒，但因體弱，耐力不夠，故在現階段，不宜一哩一七一碼以上路程，但爭短途，亦嫌前速不夠快。故賽時以爭一里爲最宜。

自家飛的短途，因爲前竄力不夠，上至第一班便難勝。但因身型所限，賽一里二五以上路程，亦非所宜。本身是一里至九化郎馬，故在第一哩，過一里九化郎路程，亦理應必勝。

誰的速度最高

在以上四駒裡，一里潛力誰佳，以誰的速度最高呢。如果看步法身型，及以往賽績，我們應該推定賽神仙是第一匹。其次應推自家飛，不過牠翻步快的程度，不及賽神仙，故應係有高速度的第二匹。即時的彈力，與自家飛可以同級，翻步的疏密程度，亦與自家飛相似。但因爲身裁不及自家飛的粗壯，步幅的濶度，亦不及自家飛，故速度絕非自家飛個皮。寶馬身裁，比之自家飛更壯大，步幅與自家飛可同級，但翻步太慢，與自家飛無得比。但因體力較強，以體力補翻步之不足，實際上的一里速度，可與即時同級，而比自家飛次一皮。

有實力馬比較

如果賽神仙的狀態十足，應以速度上的數據比較，則自家飛亦非其敵手，更無論即時及寶馬。惟其是狀態有所不足，而祇憑潛力高一級去爭勝，便不可靠，僅此賽之冷門而已。

賽神仙既不甚可靠，自家飛在此賽，估計最高地位。我相信牠雖然負頂磅，的一里能力，仍比之受讓磅之即時或寶馬，仍要稍高。除非牠不在勇態，或上陣演出不準而已。

自家飛現時的狀態是正在大勇，而準備亦特別好，理應可勝，如果要敗，祇係上陣演出不準，有如勇王子贏的一場，乃可以敗。

即時的實力，已經講解了，牠所最擅長的一里賽，我相信牠的速度，無論如何及現時負頂磅的自家飛，如何去取勝呢？惟有希望自家飛不出賽，或自家飛演出不準然後可。

不過，即時在今賽裡，環境是有利的。賽神仙拚來十足，而自家飛又可以再行失準一次，寶馬的實力，最多能與即時有得門而已。如此機會，千載難逢。我以爲寶馬的一里實力，比之上三駒要次一級，時會利用此一機會而勝吧。如果場地仍乾，或係微微有軟性的好地，牠都不易勝。除非場地更軟或更爛，而後可勝。

除開論馬以外，環境如何？將決定一切，臨場機變一點，庶幾可適應環境而選能勝之馬呢。

沙宣挑戰杯賽話舊

·伯樂·

此賽由一九四八年開始，路程迭有改變，近年才確定爲一里。雖屬公開賽，但過去多屬第一班担任，本季第二班馬瀝之寶加盟，這是比較鮮見的。

拉什談

一年一度舉行之沙宣挑戰杯，名義上是公開賽，實際參加者多屬第一班好手，今年報名馬十一匹，僅有一匹第二班馬而已。這賽的沿革如何，讓分述如下：在這一座錦標杯的歷史性，不能算得如何長久，是在一九四八年才開始的。

最初七屆的路程是硬性的一哩二五，但自一九五四至五五年賽季以來，便迭有改變，最近六年內，路程由六化郎、一哩以至九化郎。在這座挑戰杯是由維多爵士捐出，紀念其叔福奇沙宣先生的（是前一代上海名馬主之一），所謂挑戰杯，即公開賽之謂，凡屬現役期的馬匹，不論班次，未論年份，均可參加。在這種公開賽，快活谷中目前每年僅舉行兩次，除沙宣挑戰杯，僅得香港冠軍賽與遮打杯併而爲一的錦標賽。

名駒「空中霸王」與此項錦標最爲有緣，自一九四九年至一九五二年一連蟬聯四屆。「夜遊人」曾兩奪冠軍，一九五六年此駒在此賽締下之一里時速紀錄，至今仍未被刷新，在過去的十二屆，此項錦標大熱門勝出者達八屆，二三熱門勝出者四屆，爆冷門的僅五五年司馬克所策之「四喜」，獨贏每派九十一元。

茲將各屆沙宣杯賽情形，簡述於下，聊供參考：

由四九年至五二年的四屆均由空中霸王奪得此杯，路程均係一里二五，最初三次由陶柏林上陣取勝，其後一次則由陳杰上陣奪標，四屆派彩如下：㊀六元一角；㊁八元七角；㊂十三元二角；㊃八元三角。

一九五三年，路程照舊爲一哩二五，報名馬十四匹，出賽馬九匹，「空中霸王」與「發火」均未上陣，「博落」乘在新馬賽時護括錦標之餘威，故成一面倒大熱門，結果不負衆望，以三馬位之先擊敗「金牌」，時速二分十一秒，溫拿派彩七元四角，同場共賽有蔡克文的「金杯」，與利莊的「愛維廉」，阿圖茂的「安娜」，裴谷的「露明山」，布迪威的「膠阿士山」，愛夫諾脫的「快的虞」，司馬克的「必得」。

一九五四年，路程仍照舊，報名馬十四，出賽的八匹，司馬克的「發火」成一面倒大熱門，佔一萬票，此外韋耀章的「拔萃」，郭子猷的「快的虞」，蔡克文的「露明山」均有幾千票，最冷是愛夫諾脫的「姬寶珍」，與利莊的「金牌」，布林利的「瑪利愛翅」，皆爲大冷門。結果「發火」輕易地以四馬位之先壓倒「拔萃」奪得錦標，「美麗」第三，時速爲二分十四秒三，又是大熱門天下，溫拿每派八元五角。

一九五五年，改爲六化郎短途，出馬凡十六匹之多，爲此項錦標的空前熱鬧，劉家麟的「沙城」大熱萬八票，次爲吳利莊的「愛維廉」，再次爲郭子猷的「快的虞」九千票，結果大熱門誇台，僅「愛維廉」跑入季軍，餘皆落第，司馬克策「四喜」與黃展的「拔萃」苦鬪到底，要勞電眼判斷，「四喜」僅以一馬頸位獲捷，爆出大冷門，溫拿每派九十一元，時速一分十五秒二，同場作賽者更有：阿圖茂的「前進」，劉士達的「美國甘草」，洪變康的「美麗」，布迪威的「姬寶珍」，駱德的「牛月灣」，鄒祖垣的「愛犀」，祁萬利的「約翰伯」，邱浩濤的「大王」，薛飛的「再得」，布林利的「博落」，洪變康的「新澤州」。

一九五六年，路程改爲一哩，報名馬十七匹，出賽的亦九匹，郭子猷策「夜遊人」負一五九磅，又成一面倒大熱門，佔三萬餘票，並洪變康的「金谷鈴」次熱，但僅佔六千餘票，相去甚遠，此外布迪威的「美麗」，布林利的「雲端仙」，劉士達的「青山」，洪變康的「飛馬」，陳杰的「神行太保」，司馬克的「大磐山」，何文的「斯利時」皆爲大冷門。結果「夜遊人」以六馬位之先輕勝「美麗」，並締一哩時速紀錄，計爲一分四十秒三，保持至今迄未被刷新，殊屬難得，溫拿每派六元三角，季軍是「雲蹄仙」。

一九五七年，路程一里，報名馬十二匹，出賽者十駒，「夜遊人」易配林國樑，仍然成大熱門，佔二萬六票，洪變康的「斯利時」與蔡克文的「僉長」並成次熱，各佔一萬一千餘票，阿圖茂的「美麗」，戴維鑾的「沙城」，謝文致的「紅光」，布迪威的「拔萃」，林國強的「約翰伯」，洪變康的「雲深鹿」，報爲冷門，「夜遊人」因配負重磅，在最後百碼爲「斯利時」擊敗，相差兩馬位，季軍是「紅光」，全程時速一分四十八秒二（爛地成績）。

一九五八年，路程一里，報名馬九匹，「夜遊人」負一五九磅，重配郭子猷，又成一面倒大熱門二萬八票，並洪變康的「雲深鹿」，郭毓霖的「從心所願」，「恆景」，布迪威的「紅光」，陳杰的「捷旋」皆爲冷門，「夜遊人」重振雄風，以兩馬位之先壓倒「從心所願」，速爲一分四十一秒二，溫拿每派六元四角，季軍是「雲深鹿」。

一九五九年路程改爲九化郎，出馬僅五匹，無第三位派彩，形勢較平均的一屆，郭子猷的「紅光」大熱二萬七票，次爲林國強的「雲深鹿」萬九票，三爲陳杰的「從心所願」，與鄭毓麟的「恆景」，均爲冷門。結果「紅光」與「雲深鹿」「捷旋」在前段鬥到筋疲力盡，「從心所願」以三馬位之先壓倒「捷旋」奪得錦標，並締九化郎速紀錄一分五十一秒一（現已刷新），溫拿每派廿二元五角。

一九六○年路程仍爲一哩，報名馬十四，上陣者六駒，當時爲爛地，大熱門爲「迷惑」，次熱「斯利時」、「勇王子」及「幸運號碼」，「無敵」，次冷「好趣」，結果「幸運號碼」在蔡克文努力之下，以一個半馬位之先力撲「迷惑」，時間一分四八秒二，獨贏每派廿一元八角。今年「幸運號碼」仍有參加。

去年路程仍爲一哩，報名馬十一匹，上陣者八匹，大熱門爲林國強之「德驥」，次熱爲郭子猷之「龍章」，結果「龍章」以兩個馬位之先擊倒「德驥」取勝，獨贏派彩十六元六角。時速一分四十二秒。

茲將歷屆沙宣挑戰杯盟主列下：

年份	馬名	騎師	路程	派彩
一九四八年	挪威后	畢先生	一哩二五	六元一角
一九四九年	空中霸王	陶柏林	一哩二五	八元七角
一九五○年	空中霸王	陶柏林	一哩二五	十三元二角
一九五一年	空中霸王	陶柏林	一哩二五	八元三角
一九五二年	空中霸王	陳 杰	一哩二五	五元六角
一九五三年	博落	蔡克文	一哩二五	七元四角
一九五四年	發火	司馬克	一哩二五	八元五角
一九五五年	四喜	司馬克	六化郎	九十一元
一九五六年	夜遊人	郭子猷	一哩	六元三角
一九五七年	斯利時	洪變康	一哩	廿四元二角
一九五八年	夜遊人	郭子猷	一哩	六元四角
一九五九年	從心所願	陳 杰	九化郎	廿二元五角
一九六○年	幸運號碼	蔡克文	一哩	廿一元八角
一九六一年	龍章	郭子猷	一哩	十六元六角
一九六二年	？	？	一哩	？

陳杰等恢復上陣 騎師陣容甚鼎盛
譚業成新增坐騎特多 紅牌賽配搭變化甚大

·馬林·

什錦盤

明日賽馬，由於罰期已滿，或傷癒復出，計可恢復上陣者有：陳杰、施露華、陳浩祥、布迪威及林國強等多人，因此騎師荒問題，已可解決矣。

明天九場賽馬新配搭數不在少，其中譚業成坐騎，增加不少。

第一場：紅牌生賽配搭比其他場合爲多，計有：馬思恩的「美麗華」，譚業成的「恩惠」，林國綱的「佐治波治」，陳仕高的「喜臨門」，施露華的「人之麟」，吳興周的「利定小姐」，陸仲庭的「靈芝草」，及高錦焜的「勇愛驊」，以往已騎過者，只得「論兒」與彭利來，「圖騰」與李蔚常，「鐵木兒」與莫蔭灼，「節節勝利」與馮汝舫，「先見」與盧榮康和這五對配搭而已。

第二場：新配搭有「奇敏」配譚業成，「甘露」配羅倫，「鳳籌美」衛林士，「東方之珠」配柯富達。

第三場：新配有：「鄭驛」郭子猷，「朱紫丹」梅道登，「龍運」告魯士。

第四場：新配有：「龍章」陳浩祥，「幸運號碼」何偉航，「安全第一」陳杰。

第五場：新配有：「方華」羅倫，「高士美」陳浩祥，「紀夫人」告魯士，「紅珊瑚」周佐明。

第六場：新配有：「虎威」譚業成。

第七場：新配目前還未有發現。

第八場：新配有：「加利」譚業成，「金章」陳杰。

第九場：新配有：「弈路」羅倫，「萬年香」陳杰，「挪威太子」梅道登，「雙輪」衛林士，「奇能」郭子猷。

尚有馬經刊後頁 文王貼士刊港聞版

遺材賽前的一次秩序 經明天演出以後 馬匹上陣有限制

欄邊客

有季賽馬臨最後階段，例有「遺材賽」舉行，限制馬匹上陣，經明日賽事結束後，即行此例。對此，有關遺材賽消息，是值得注意的，茲分述如下：

明天九場賽馬中，不乏季內未勝頭馬的，這些馬匹，除第九班外，其餘三、四班馬匹季末均有機會出遺材賽，會不會留力以待？值有研究之必要。茲先將各駒未有勝馬者列下：

第一場：本季內未贏過的有：「美麗華」、「恩惠」、「佐治波」、「喜臨門」、「利定小姐」、「龍兒」、「翻翻」、「錢木兒」、「先兒」、「明愛驛」、「節節勝利」。贏過冠軍的祇有「人之初」和「露芝草」。

第二場：季內未贏過冠軍的有：「金錢谷」、「好穩」、「邏輯」、「甘露」、「東方之珠」、「餓蒜流」。

第三場：第九班，「蟠蜒」是唯一贏過冠軍的，其餘各駒在季內均未贏過頭馬。

第四場：本季未贏過頭馬的有：「前章」、「幸運號碼」、「德之情」、「德讚」。

第五場：季內未贏過頭馬的有：「協力」、「首獎」、「大膽」、「黑姚」、「高士漢」、「紀夫人」、「紅珊瑚」、「永誌」。

第六場：季內未勝過冠軍的有：「即克」、「挪威王」、「幸福」、「天空海潤」。

第七場：季內未勝過冠軍的有：「忠靈山」、「正前鋒」、「帝妃」、「順風」、「惠安」、「馬當達」、「勇敢」、「得勝將軍」。

第八場：季內未勝過頭馬的有：「金章」、「信友」。

第九場：季內未勝過頭馬的有：「廚雖操」、「奔路」、「萬年香」、「新翼」、「疑輪」、「奇能」、「特美驛」。

今年辦法 頗有變化

在今季的「遺材賽」，從馬會最近公佈的班次路程秩序表中看來，已有多少變化。第一班名義上由現在起至季末止，已無賽事編排（因本週末的沙宣挑戰杯與五月五日舉行的第三次賽馬中之香港冠軍賽金遍打杯，均屬公開班賽事），不能算是第一班的賽事，而且這次作賽，嚴格上來說，是第一班自有快活谷賽馬史以來，未嘗設過「遺材賽」者。第二班今年的「遺材賽」，是依照慣例而行，指定季中曾得過冠軍的馬匹，禁止報名上陣。

由第三班至第八班，條件類同。由復活節大賽的第二天便開始編排（按：復活節大賽第二天先舉行第八班的「遺材賽」，到第十三次賽馬由第三和第四班繼續，再到季末大賽的第十四次賽馬，復有第五、第六和第七班舉行「遺材賽」）。但條件上卻與第二班的正式「遺材賽」有別。在這六班內的「遺材賽」，指明在季中未嘗得冠軍者，即使疊次位置無限數次，均准參加。但若在季中得過一次冠軍而獎金不超過五千元者（即除該次冠軍外，未在其他賽事中上過名），亦可報名參加賽事。

第九班已屆淘汰賽，無「遺材賽」之設立。而在第三班至第八班之間，「遺材賽」可包括一部份季內得過勝利之馬匹在內。第三和第四班在經過本週末後，便步入「遺材賽」階段，故研究各場機會時，應加入考慮這一點。

四類馬匹 環境不同

因此，以上馬匹分成如下四類：

甲：（無論本週末戰果如何，都無資格參加「遺材賽」的馬匹。亦即除非此賽後升班或降班，這些馬在本週末上陣，便是本季內最後之一次）——第三班中之「太陽神」、「霸王」、「來人證券」、「鶴王」、「雙喜」、「鶴仙」、「方莊」、「喜訊批」、「力民」、「良辰」、「忠誠」、「萬里鵬」、「小蝦」、「磨多娜」；第四班中之「紅色多瑙」、「勁旅」、「捷達」、「虎威」、「奇敏」、「一家寶」、「金倫」、「羅門王」、「銀河」、「所羅門王」、「紀榮登」、「關花」與「人造衛星」。

乙：（本週末上陣若不得勝或上名，尚有資格參加「遺材賽」的馬）——第三班中之「至敬」、「加利」、「及時」、「挪威太子」與「小天使」；第四班中之「力駒」、「紳利」、「必達」、「捷虎」與「捷智」。

丙：（本週末上陣若不獲勝，即使上名，亦有資格參加「遺材賽」的馬）——第三班中之「奔路」、「協力」、「大膽」、「首獎」、「高士美」、「黑姚」、「紀夫人」、「紅珊瑚」與「信友」；第四班中之「忠靈山」、「正前鋒」、「金銀谷」、「好彩」、「即克」、「捷克」、「邏輯」、「甘露」、「挪威王」、「東方之珠」、「餓蒜流」與「幸福」。

丁：（無論本週末戰果如何，均有資格參加「遺材賽」的馬）——第三班中之「廚雖操」、「萬年香」、「金章」、「新翼」、「疑輪」、「奇能」、「特美驛」與「永誌」；第四班中之「帝妃」、「順風」、「馬當達」、「惠安」、「勇敢」、「得勝將軍」與「天空海潤」。

磅位比較

△明天賽馬九場，馬會評定磅位森人注目的沙宣挑戰杯賽，上次負頂磅慘敗之自家飛，仍評爲一五四磅，一磅不減。上第一班後，第一次即評一五四，兩出兩敗，已減了十磅，祇評一四四磅，個以新馬之際價而言，實估莫大便宜。現時馬會之評磅當局，評定磅位，十分巧妙，除顧及往績以外，仍以近期表現爲評磅之尺度，賽神仙在第一班出兩場，表現不佳，故評磅直線減輕。入本季後之德驥，雖名多數評頂磅，但次次未有上陣，今已減評一五二磅。其餘的重磅者，勇王子倘有即時一四九，一四八，仍不外是近期表現好爲準則。紅香稻一四五，寶馬一四四，固是六一年馬，已受自家飛一譚九磅十磅了。隨寶本季未上名，仍評一四四，未免太苛。安全第一一三六，幸運號碼一一三三，快要降了。越班挑戰之潮之徵，評一三三磅。

第三班兩場短途，無頂磅馬。第一組，太陽神與首獎俱評一五二最重，會不會是機會最高的兩匹呢？大有懷疑。快馬之大膽及黑姚，評一三九及一三八，總估便宜了。第二組，亦無頂磅馬，良辰負一五二磅最重。上次出六化郎四十碼，負一五一磅落第，平白加了一磅，可見重碼。上次跑第三之來人證券，仍評一五〇磅，未予加減，當比組最重的第二四。此外以祇中磅或輕者居多。

第三班長途組，忠誠評一五〇磅，本季已獲獎金一萬九千元，是獲獎金最多的第二位，遲予限制，喜訊批上次短途已評一五二磅，出來落第，自然亦不減磅。反而在第三班曾勝未久的小天使，祇評一四七磅呢。

第四班兩組短途，第一組無頂磅馬，金倫一五二最重，一般人認爲挪威王估了便宜之選，祇評一五〇磅，新勝之捷達評一四九磅。第二組，仍所羅門王上次受捧，仍加至頂磅，好在此駒够粗壯，能勝與否，在乎速度，頂磅絕不在乎。熙色多瑙河編班後送出不得意，酌減兩磅，仍評一五〇磅。雌虎跳升班，今保此組之機會較偶者。長途組亦無頂磅馬，虎威頭勝遞升，已評一五〇磅，已算最重。新勝之人造衛星及一家寶，分別評爲一四四及一四二，便宜之至。今力駒季初勝後，至今僅減回一四八磅。

第九班長途組，露芝草評一五四磅，但有威脅力之錢木兒，佐治波均磅皆懸殊了。短途組，蟠蜒仍評頂磅，總之能勝便升，評一五二，降班馬好彩，一五〇，巧兒一五〇，倘兒合卸至一五〇，聯來表現之冰王子及噴射機，俱評一五〇，是因曾新而未有表現。龍運及蘇州評一四五。

茲將各駒磅位與前賽比較如下：

第一場：第九班，一哩一七〇碼（紅磨坊）：一、美麗華，一四八（降班加五磅），二、恩惠，一四五（降班加十磅），三、佐治波，一四一（降班加五磅），四、喜臨門，一三八（減六磅），五、人之初，一四一（減四磅），六、利定小姐，一四一（減四磅），七、露芝草，一五四（加五磅），八、龍兒，一五〇（降班加五磅），九、翻翻，一四九（降班加七磅），十、錢木兒，一三四（減七磅），十一、先兒，一三三（原磅），十二、勇愛驛，一四四（減六磅），十三、節節勝利，一四一（降班減五磅）。

第二場：第四班六化郎四〇碼：一、捷達，一四九（加一磅），二、飛鑽，一四八（減二磅），三、金銀谷，一三七（減一磅），四、奇敏，一四五（減七磅），五、金倫，一五二（原磅），六、好穩，一三八（加一磅），七、邏輯，一五〇（降班加十二磅），八、甘露，一四四（降班加八磅），九、紳利，一四〇（減二磅），十、東方之珠，一四二（減四磅），十一、餓蒜流，一四一（減二磅），十二、必達，一四一（減二磅），十三、捷智，一四五（減二磅）。

第三場：第九班半哩一七〇碼：一、冰王子，一五〇（降班加五磅），二、鳳凰，一四七（降班加七磅），三、鄭驛，一四六（降班加十一磅），四、巧兒，一五〇（降班加七磅），五、蟠蜒，一五四（原磅），六、好彩，一五二（降班加十三磅），七、天晴，一四七（降班加五磅），八、噴射機，一五〇（降班加五磅），九、朱紫丹，一四三（減五磅），十、龍運，一四五（降班加五磅），十一、蘇州，一四五（降班加五磅）。

自家飛頂磅 戰一流好手

第四場：公開賽一哩（沙宣杯公開賽）：一、即時，一四九（加四磅），二、龍章，一四四（減二磅），三、幸運號碼，一三三（減一磅），四、紅香稻，一四五（減二磅），五、寶馬，一四四（昇班），六、勇王子，一四八（減一磅），七、安全第一，一三六（減十六磅），八、賽神仙，一四四（減六磅），九、自家飛，一五四（減六磅），十、德驥，一五二（減二磅），十一、潮之寶，一五三（減十五磅）。

第五場：第三班半哩一七〇碼：一、至尊，一五〇（原磅），二、太陽神，一五二（昇班加七磅），三、協力，一四八（降班加十五磅），四、大膽，一三九（加一磅），五、首獎，一五二（減三磅），六、黑姚，一三八（原磅），七、方莊，一四五（減二磅），八、高士漢，一三六（減二磅），九、及時，一四八（降班加十三磅），十、紀夫人，一四一（減三磅），十一、紅珊瑚，一三九（減二磅），十二、小蝦，一四五（減二磅），十三、永誌，一四五（減六磅）。

雌虎跳班

第六場：第四班一哩二五〇碼：一、虎威，一五〇（昇班加五磅），二、力駒，一四八（減四磅），三、一家寶，一四二（加一磅），四、即克，一三九（加一磅），五、挪威王，一三五（減二磅），六、關花，一四三（減二磅），七、人造衛星，一四四（加五磅），八、幸福，一四一（減三磅），九、天空海潤，一四三（減三磅）。

磅位不變

第七場：第四班六化郎四〇碼：一、忠靈山，一四八（降班加十一磅），二、熙色多瑙河，一五二（減二磅），三、正前鋒，一四五（減五磅），四、帝妃，一三八（減四磅），五、順風，一四〇（減五磅），六、所羅門王，一五四（加四磅），七、馬當達，一四四（減三磅），八、銀河，一三八（減四磅），九、紳和，一四二（減三磅），十、惠安，一四五（減十一磅），十一、勇敢，一四一（降四磅），十二、雌虎，一四〇（原磅），十三、得勝將軍，一四六（降班加十一磅）。

第八場：第三班一哩二五〇碼：一、勤王，一四三（減二磅），二、加利，一三七（減三磅），三、喜鵲批，一五二（原磅），四、金章，一三八（減四磅），五、忠誠，一五四（加七磅），六、磨多娜，一四三（減二磅），七、小天使，一四七（減一磅），八、信友，一四八（減五磅）。

第九場：第三班半哩一七〇碼：一、來人證券，一五〇（原磅），二、奔路，一四六（降班加十三磅），三、廚雖操，一四五（減二磅），四、雙喜，一四〇（減四磅），五、錦繡，一四七（原磅），六、萬年香，一四二（減三磅），七、良辰，一五二（加一磅），八、喜力民，一三七（減五磅），九、萬里非，一四〇（減五磅），十、新翼，一四五（減五磅），十一、挪威太子，一四六（減四磅），十二、疑輪，一四〇（減二磅），十三、奇能，一四三（減三磅），十四、特美驛，一四〇（原磅）。

拍賣馬匹 創新高價

第七班馬「佳利」，已於週三日在天雨中舉行拍賣，是日到場競投者雖不多，但結果卻創新紀錄。成績「龍驛」馬主唐文亮以六萬八千五百元投得，打破「捷旋」拍賣時以六萬元成交之紀錄，確爲出乎意料之外。此駒現隸第七班，賽果超級，此次易主不易，下次可望一出即勝。

當天拍賣在下午五時四十五分於山光道馬房舉行，時適天降大雨，行走數圈之後，拍賣人梳沙即請各投者先看馬相，隨即囑馬伕將該駒拉返馬房，免受風吹雨打之苦。該駒在行圈時，顯起「飛腳」，關出狀態大勇，實新之馬而編在低班，易主後下次不論出賽，確估便宜。第七班五化郎，均可以超級馬取勝，值得注意。新主人肯以最高價競投，亦非無因，此駒今後將由陳杰主策。

在開始拍賣時，大馬主其時即出價四萬元，繼被加至五萬、五萬五、六萬，唐文亮出六萬五，此後按千遞增，當叫至六萬七千五百元時，唐文亮加多一千元，經過短短的兩分鐘競價，唐文亮卒以六萬八千五百元投得。

超班之材 隨時可勝

查「佳利」乃一九六一年度馬，六歲雌性，高十五掌二，棕色，來港後先後賽過六場，祇由嚴覺寧廣、皆發士、林廣文等主策，故祇勝過一次季軍。

該駒之馬主不幸於本年初逝世，依例要將之拍賣，因辦理其他手續，延至本週始拍賣，自馬主逝世後，即未嘗再上陣。

此一九六一年度新馬，係以四千元批購得來，經年除之幾墊其成本亦祇萬餘元，今竟沽出成本之數倍，以筆者看來，買主當有見地也。此駒有第五班馬之材，因此，在此低班次中，隨時可勝也。

娛樂世界

十載恩情突然完結 珍納李婚姻觸礁

東尼

最近，好萊塢方面的消息，一向被人們視爲最恩愛的夫婦珍納李及東尼寇蒂斯這一對夫婦，現在，終因爲意見不合，也宣告分居了。

據他們在分居之後，對人們表示，他們的分居完全是爲了考慮將來他們兩個人還有沒有復合的可能，站在婚姻的立場來說，這應該當然是好的，然而，據他們得到的消息，他們分居非但沒有爲他們帶來復合的可能，也許反而會弄到離婚的悲劇。

原因是當他們分居之後，珍納李曾經一度因爲服食安眠藥過多，而被送往醫院中，然而，她的丈夫並沒有因爲這樣的事前去探視她；其次，她在醫院出院之後，坐飛機到洛杉磯去，結果，當珍納李下飛機的時候，東尼也沒有去接她，這說明他們兩個人的婚姻，也許真的是要以悲劇收場了。

這裡所要報導的是他們在結婚以後所發生的事情，也許從這些過去的事情中，可以知道他們過去究竟是遭遇了一些甚麼問題。

當他們結婚後不久，有一位記者曾經去訪問他們，據說，那個時候他們兩個人是同住在一間祇得一間房子的公寓裡，他們的廚房簡直小得非常可憐。

在這一個階段中，他們夫婦兩人，實是過着彼此適應的生活，事實上，就每一對年輕的夫婦後，總不是要過着這種彼此設法適應對方的生活，因爲如果做不到這一點工作，那麼，他們的婚姻也就沒有前途可言了，他們兩人當然也不能例外。

第一點，當然是生活小節，珍納愛乾淨，每一樣東西都要放得頭頭是道，然而東尼卻偏偏是一個不修邊幅的人，因此，他回到家裡去後，不免將自己的衣服，放得一塌胡塗，這一來不打緊，小兩口子自然不免要吵鬧不休，爲了這個緣故，東尼祇有每一樣東西買兩份，一份留在家裡，另外一份留在片場，這樣他用起來比較方便。

其次是，東尼是一個醋味很重的男子，而他們兩個人都爲了工作的關係，他們卻又不能不分開，也就爲了這個緣故，他們兩個人便常常會爲了這個問題而發生誤會，舉例來說，有時東尼打電話回家，而珍納偏偏不在家，於是東尼便會妒忌的想：她到底是去了甚麼地方？

事實上，那個時候，珍納是在片場中，正在爲她自己的拍戲問題，可是，東尼卻不理這一切，必隔相當時間，便要打電話回家，看看他的妻子有沒有回來，也就爲了這個關係，他們兩個人的誤會免不了時時發生。

其次是當他們初結婚的時候，東尼還是一名籍籍無名的小卒，然而，珍納已經是影壇上一名了不起的大明星了，因此，兩個人的地位，在初時便不免有高低之分，由於工作不同，勞逸不同，所以，在初時珍納李說東尼也天開始，而東尼則覺她不懂得發生之道。

五六年，他們兩個人的事業，都開始走上坡，於是，他們擁進了一個較大的公寓裡去，同時，因此女兒也出世了，他們兩個人在這個期間的感情比較好了起來。

可是，到了一九五八年時，也就是他們生活上遭遇悲劇的時候，那個時候，東尼的父親死了。同時，他們的孩子也就要出世，在這個時候就要出世的，也就是與珍納的青春消失，也不無關係。

他們將來到底怎樣呢？在目前來猜測，當然還是太早的問題，不過就目前的情形來看是凶多吉少，卻是很可能的事情。

珍納李新婚時留影

看珍納李過去與東尼多麼恩愛

拍攝「何日君再來」時 薩岡與柏堅斯一段情

「何日君再來」是一部大膽描寫男女愛慾的奇情文藝片，原著人薩岡是法國著名女作家，當安東尼柏堅斯接受聘約，到巴黎拍攝這片時，由於工作上關係，認識了薩岡，兩人一見如故，感情十分親切，工餘當見儷影雙雙，或在河邊散步，或在夜總會流連，當時情形，兩人是大有共結秦晉之好可能的，要不是安東尼柏堅斯事業心重，薩岡是不會轉投那法國電影家的懷抱的。

△這片的三位領銜演員，在這片中是初次合作。英格烈褒曼是瑞典籍影星，尤蒙頓是法國籍影星，而安東尼柏堅斯是美國籍影星，因此這部影片，無疑地是一部國際合作影片。三人演來，旗鼓相當，尤以安東尼柏堅斯那一派天真婚婣的神態，予人印象更深，難怪英格烈褒曼對他大家讚許，說是一位最有前途的影壇新血呢。

戴安娜黛絲受特別注意

「輕薄蓮花」女主角：

「戴安娜黛絲越來越性感了！」這是英國一本電影雜誌上的評語。近年來，戴安娜黛絲多在歐洲拍片，所以英國和歐洲各國影圈記者都特別注意。不少刊物上都說她是近年來最紅的女星之一。

最近在港公映的「輕薄蓮花」一片，就是戴安娜黛絲的最新作品。在片中，她飾演一個到意大利遊歷的少女，初時險些爲意國沒落王子所強姦，後來卻愛上了他，和他一同返美國。

戴安娜黛絲的演技和獨有性感，發揮了她的天才，因此贏得世界各國影評家的一致好評。

戴安娜黛絲在一九三二年十月廿三日生於英國史雲頓市，喜歡在公共場所表演。當她還在三歲的時候，就受到男性們的注意，在一個小孩子的集會裡，她站起來當衆唱歌。

戴安娜黛絲列登在報章上第一張照片，是在七歲的時候，也是她得口齒伶俐獎的一年。從那年開始，她的照片常常在報端出現。

戴安娜黛絲是個早熟的女孩子，年齡只十三歲時，身段已長得異常豐滿，爲了和朋友打賭，她就大膽瞞了自己年歲，去參加一個「剪貼女郎」比賽，除了面孔外，最重要的是身材婀娜，胸圍、腰圍與臀圍都長得相稱。結果，十三歲的她，站在一羣二十歲左右的女郎中，卻奪得了季軍頭銜。

自從參加了這次比賽後，她被一個美術學院請去當模特兒，經她母親的鼓勵，她在十四歲那年投入了倫敦戲劇學院，專修戲劇。在學期結束的時候，照例有學生登台演劇；她呢，每次都被選中上台表演。一個影片公司的負責人在她的學校演出中發掘了她，當她十五歲起，便開始了影星生活。她第一部主演的片子是「綠石城」。

一九五九年戴安娜黛絲雖然很好，但還是沒有門路走紅，當時適逢巧瑪莉蓮夢露以性感走紅於荷里活，她的第一任丈夫丹尼士咸美頓便想到了一法，雖指使妻子表現性感，因此，戴安娜黛絲便以歐洲式的性感，稱霸於荷里活了。

英格烈褒曼與尤蒙頓

夜遊指南

香港區

北國夜總會：十時由梅娜兒姊妹表演技，十一時十五分由菲律賓歌星表演，由天娜歌星獻唱，由洪天比歌星樂隊伴奏。

麗宮夜總會：九時四十五分由菲律賓歌星表演，十時十五分由菲律賓歌星表演，由森美加度樂隊伴奏。

百樂門夜總會：十時由菲律賓歌星表演，由菲律賓歌星獻唱，菲律賓樂隊伴奏。

大利鐵卡樂：十時一刻由兩女一男表演，一時一刻由菲律賓歌星表演。

九龍區

花都夜總會：十一時由梅娜兒姊妹表演滑稽技，一時由菲律賓歌星表演。

新都城：一時一刻由菲律賓歌星表演，由本五大美樂隊伴奏。

金漢夜總會：十時由三姐妹歌舞，十一時一刻由兩女一男國際歌舞，一時由菲律賓歌星表演。

香檳夜總會：一時由日本五美樂隊伴奏。

何日君再來

（一）寶拉（英格烈褒曼）是個中年的婦人，她是個著名的裝飾設計家，她的事業雖然很有成就，但她的愛卻並不如意。多年來，她跟羅吉（尤蒙頓）混在一起，但談到婚姻問題，羅吉總是諸多推搪，不作切實答覆。實在羅吉是個喜歡玩弄女性的花花公子，常撇開寶拉，在外邊鬼混。

（二）那天，羅吉約好了寶拉相會，臨時又推約，偷偷地跑到外邊，與「郊女」美施幽會。寶拉哭人艱寡，找不到歸宿，心裡難免惆悵，同時也覺羅吉要不得，於是她開始計劃物色另一個男人。

（三）這一天，寶拉應邀到一個富婦的家裡，爲她設計改裝居停。在那裡她碰到了富婦的兒子菲納（安東尼柏堅斯），菲納的年紀雖然比寶拉輕得多，由於他一向缺乏母愛，而對和藹可親的寶拉，竟不禁鍾情起來。

（四）菲納是一家律師行的見習生，生得十分英俊。他的年紀雖輕，但追求異性，卻有一股毅力，對寶拉歪纏不休，寶拉初時想不到他會愛上她的，後來菲納坦白說出愛她，還要跟她結婚，倒使寶拉大感意外。（未完）

知相識人　一郵

劉馬尼刺去（四十一）

我和迪芳漫步遊覽最大的四資動物園，各種鳥獸均備，白猿尤爲特色，能知人意。

迪芳繼續說：「肌肉骨骼與個性，有密切的關係。肌肉骨骼分爲三種：一、乾硬的肌肉與骨骼，二、富韌力的肌肉與骨骼，三、柔軟易曲的肌肉與骨骼。在禮貌上，當然介紹認識一位新朋友時，首先是握手，這不僅是一種習慣的禮貌，也是知道對方個性的最正確的測驗法。簡單來說：柔軟的人，性情也柔軟，韌力的人，性情有韌力，乾硬的人，性格乾硬，這是基本常識。柔軟的人，軟綿綿白，骨骼與骨節，軟而易曲，這種的人，性格的特異，易於動情，容易感動，善變，多才的個性的弱點，缺乏力量與魄力，易趨歸蹈兩情，而好浪費，適宜於處理柔的美的事物工作。這種的人不適宜於繁雜的工作。第二種是肌肉骨骼韌力有彈性的人，這種人的個性，熱情、活潑、樂觀、進取，而有生氣，有如橡皮韌力，輕快的個性特質，順應善變。個格的弱點，趨向易變。適宜於忍耐，魄力，進取的工作。第三種是肌肉骨骼堅硬，不能屈曲，這類的人，堅決，有力，耐久，個性弱點，趨向固執而且保守性則極頑強，不輕易改變，適宜于耐勞吃苦，努力忍耐或保守的工作。十人中有九人，若是堅硬，則其人生活，也是枯燥的，像這樣的人，除老人之外，多是勞力工作者。」她說到這裡，拉着我手分析是屬于那一種？根據單福博士的定義，是屬于富韌力的肌肉與骨骼的。跟着她又說：「身驅的大小與個性，有很重要的關係，一個體格魁梧的人，骨骼粗大，體重超過，這種人的優點，鎮靜，安詳，慎重，自持，可是行動遲慢，缺乏發動力，忍耐與開始時的速度，需要鎮靜，慎重，自持，但不宜于做須耐久的工作。短小身驅，形體特微，體格短小，手腳都小，體重不足，性格優點，智力敏捷，機警活潑，易于反應，惜易衝動，過于燥急，缺乏自持力，需要敏捷迅速反應快的工作。最福博士說得好：『身驅巨大的人，思想時審慎，行動也謹慎，自持安詳，態度凝鍊，開始時慢，一經發動，發出巨大力量，形重要的，比短小的人，敏捷。情緒不它易被激動，惟一旦動起來，類向直撞，力量很大。身驅短小的人，思想快，行動快，易衝動，比巨大的人，更爲靈活，勤奮有力，身體短小的人，內受卑下心理作用的激刺，特別奮發，例如名將拿破崙將軍的成功，就是基于自卑感，反而特別發奮，成爲歷史上的偉大人物。例如一般巨大的輪船，當離碼頭時，慢慢移動，開始時極慢，好像沒有動似的，但它卻發出動量，產生更多的力量，然後繼續增加速度，及至駛出港口，應行應速，這是巨大物體開始的動作，停下來也慢；但小輪一經開動，迅速地移動，停下來也快，這是物體大小的區別。』」談到這裡，時間不早了，離開動物園，乘士的回家。（三五一）

李鵬飛惡貫滿盈 死於曹達華槍下

「連環謀殺案」是一部警匪鬥智的奇情片，故事內容新穎曲折迂迴，有劇烈的槍鬥，肉搏相見的香艷鏡頭，可說是既緊張刺激，而又香艷纏綿，熱鬧而諧趣的片子。

在片子中，硬派小生曹達華飾演多謀、機智、善戰的探長，不論是多複雜，多困難的案情，在他精明審慎的偵察，明訪暗探下，無不案情大白。

「連環謀殺案」一片，顧名思義可以知道該片的內容，就是涉及一件複雜而連環的謀殺案件了。前後有四個枉死者，一個無辜的受冤者，牽連着無數人，使受理這件案的探長曹達華大傷腦筋，結果，總算在他努力的偵探下，賊窩被破，賊黨被捉，破獲這件「連環謀殺案」的內幕主持人，不是別人，就是面上看來道貌岸然，慈祥和氣，骨子裡卻是個販毒大王，賊黨主腦人物的李鵬飛。

李鵬飛的雙手沾滿了血汚，他在多年前，見財起惡念，殺死了林鳳的父親，又偷走了一隻寶石戒指，那個無知而可憐的女孩子，他送別地，名孩兒，以他謀劫得來的一筆錢，設作走私的資本。

終於在他不法的經營下，他成爲一個富有的人，明面上他開設了一家具規模的夜總會，自己親任總經理，主持着夜總會中的一切業務。同時，又利用這夜總會作爲他進行不法行動的一個據點。因此，在這間看來豪華高貴的夜總會中，卻悄悄地進行着罪惡的勾當，成爲罪惡大本營。

從小便被李鵬飛劫養的孤女林鳳，不知不覺中已長得亭亭玉立，美艷得如朵盛開的玫瑰，她有着一副天賦獨厚的好歌喉，後來成爲李鵬飛所開設的夜總會的紅歌女。

自由。當她認識了青年胡楓，他們走私販毒的工具他也得不到自由。她和胡楓便準備和他結婚，過着正常幸福的生活時，卻給李鵬飛派人謀殺了。

林鳳雖被救死，李鵬飛卻不放鬆對胡楓的迫害，他派心腹爪牙去陷害胡楓，誰知道在胡楓的英勇抗拒下，竟把匪徒誤殺了。胡楓無形成了一個殺人兇手了。案件就從本來已經複雜的情況下，變得更加複雜。

任職探長的曹達華，方才探知整個案件的奧秘之處，於是立即偕同大隊探員，圍剿賊穴，在圍剿賊穴的當中，曹達華施出了渾身本領，與賊黨打得不亦樂乎，使賊首李鵬飛也因惡貫滿盈，而死於曹達華的神槍之下。

晚戲指南

何日君再來（西）：樂宮（九）、利舞台（港）
德州賊窩（西）：國都（港）、仙樂（九）
火中滌（國）：都城（港）、仙樂（九）
萬王之王（西）：皇后（港）、皇都（港）、新華（九）
珠光寶氣（粵）：快樂（九）、金陵（九）、國民、金華
神風特攻隊（西）：明聲、新舞台、國際（九）、高陞（港）
李文婀宮牛吾子受斬刑（粵）：長樂、中央、香港、倫敦（九）
雙生小婦人（粵）：大世界、好世界、國際
連環謀殺案（粵）：中央、香港、倫敦（九）、明聲、英京、皇宮、金星（九）
大盜王與巨人（西）：樂聲（港）、大華（九）
古堡魅影（西）：東方（港）
霸王妖姬（西）：新世界（港）
蓬萊道恨（國）：北河、金星（九）、太平、環球（港）、油麻地
古塔魅影（西）：國泰
鐵蹄蓮花（西）：百樂門（九）
花田錯（國）：京華、麗都（港）
甲車大刼案（西）：國泰、樂都（九）